

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. لمحة الكتاب المدرسي *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah*

Ibtidaiyah Kelas V من المدرسة الابتدائية الطبعة : تيغا سرنكاي

1. هوية الكتاب⁶¹

أ. موضوع الكتاب : *“Aku Cinta Bahasa Arab”*

ب. المستوى / الصف : مدرسة الابتدائية / الخامس

ج. مؤلف : أغوس وحيودي

د. محرر : عبدالله فقيه

هـ. مصمم ستر : أغوس وياونتوا

الكتاب

و. مصمم تخطيط : أغوس وياونتوا

المحتوى

ز. مصمم نموذج : سرجيمان

المحتوى

Agus Wahyudi, *Aku Cinta Bahasa Arab*, (Solo:PT Tiga Serangkai,2015), hlm. ii

⁶¹ مترجم من

- ح. المصور : بامبانج
 ط. عام الطبع : 2015
 ي. رقم دولي : 3-739-257-602-978
 معياري الكتاب : 7-744-257-602-978
 ك. الطابع : تيغا سرانكايا فوستاكا ماندرى
 ل. المطبع : صولو
 م. عدد الصفحة : 128

2. ترجمة المؤلف⁶²

- الإسم : الدكتور أغوس وحيودي
 مكان الميلاد و تاريخه : سليمان, 16 أغسطس 1963
 إسم زوجة المؤلف : هستي بديانينجروم
 تاريخ التعليم : المدرسة الإبتدائية الحكومية " salakan

⁶² مترجم من

1" سلمان

المدرسة المتوسطة الحكومية

"selomartani" سلمان

المدرسة الثناوية الحكومية "salakan"

سلمان

الأدب العربي في كلية التربية جامعة

كاجة مادا جوغجاكرتا

المدرس في المدرسة "روضة المتقين"

سلمان جوغجاكرتا

"Dzikir Pencerahan"

: كتب المؤلة

"Inti Ajaran Ma'rifat"

"Fenomena Dajjalisme dalam
Sendi Kehidupan"

"Jadikan Dirimu Bidadari"

"Mengenal Bahasa Arab untuk
kelas 4, 5, 6"

"Aku Cinta Bahasa Arab untuk
kelas 4, 5, 6"

"Fasih Berbahasa Arab untuk kelas
4, 5, 6"

3. العرض الكتاب و مختياته

أ. لصفحة الأولى صفحة الموضوع " *Aku Cinta Bahasa* "

Arab

ب. للصفحة (ii) أعضاء فريق الصياغة والأطراف التي

تساعد في عملية إعداد الكتب المدرسية.

ج. للصفحة (iii) و (iv) التمهيد من المؤلفز.

د. للصفحة (v) المبادئ التوجيهية الحروف العربية- اللاتينية.

هـ. للصفحة (vi) و (vii) إرشاد استعمال الكتاب.

و. للصفحة (viii) و (ix) و (x) و (xi) إرشاد استعمال

للمعلم.

ز. للصفحة (xii) و (xiii) و (xiv) تحليل برنامج التعليم.

ح. للصفحة (xv) و (xvi) و (xvii) و (xviii)

DAFTAR ISI BUKU⁶³

Latar Belakang Masalah.....	ii
Pedoman Transliterasi Arab-Latin	v
Petunjuk Penggunaan Buku	vi
Petunjuk Penggunaan bagi Guru	viii
Analisis Program Pengajaran	xii
Daftar Isi.....	xv

1 الدَّرْسُ الْأَوَّلُ : عُزْفُهُ الْجُلُوسِ وَالْمُذَاكِرَةِ

Pelajaran 1 : Ruang Tamu dan Ruang Belajar

3 الْمُفْرَدَاتُ

5 الْإِسْتِمَاعُ

6 الْقَوَاعِدُ

8 الْكَلَامُ

11 الْقِرَاءَةُ

12 الْكِتَابَةُ

15 الدَّرْسُ الثَّانِي : فِي الْحَدِيثِ

Pelajaran 2 : Di Kebun

17 الْمُفْرَدَاتُ

19 الْإِسْتِمَاعُ

20 الْقَوَاعِدُ

22 الْكَلَامُ

25 الْقِرَاءَةُ

26 الْكِتَابَةُ

29 الدَّرْسُ الثَّلَاثُ : الْأَلْوَانُ

Pelajaran 3 : Warna

- 31 الْمُفْرَدَاتُ
- 33 الْإِسْتِمَاعُ
- 34 الْقَوَاعِدُ
- 36 الْكَلَامُ
- 39 الْقِرَاءَةُ
- 40 الْكِتَابَةُ
- 43 الْإِمْتِحَانُ لِنِسْفِ السَّنَةِ
- 49 الدَّرْسُ الرَّابِعُ : فِي الْفَصْلِ

Pelajaran 4 : Di Kelas

- 51 الْمُفْرَدَاتُ
- 53 الْإِسْتِمَاعُ
- 54 الْقَوَاعِدُ
- 57 الْكَلَامُ
- 59 الْقِرَاءَةُ
- 61 الْكِتَابَةُ
- 63 الدَّرْسُ الْخَامِسُ : فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ

Pelajaran 5 : Di Perpustakaan Sekolah

65	الْمُفْرَدَاتُ
67	الِاسْتِمَاعُ
68	الْقَوَاعِدُ
70	الْكَلَامُ
73	الْقِرَاءَةُ
74	الْكِتَابَةُ
77	الدَّرْسُ السَّادِسُ : فِي مَكْتَبَةِ الْأَدْوَاتِ الْكِتَابِيَّةِ

Pelajaran 6 : Di Toko Buku dan Alat Tulis

79	الْمُفْرَدَاتُ
81	الِاسْتِمَاعُ
83	الْقَوَاعِدُ
85	الْكَلَامُ
87	الْقِرَاءَةُ
88	الْكِتَابَةُ
91	الدَّرْسُ السَّابِعُ : فِي الْمَقْتَصَفِ

Pelajaran 7 : Di Kantin

93	الْمُفْرَدَاتُ
95	الِاسْتِمَاعُ
98	الْكَلَامُ
100	الْقِرَاءَةُ
101	الْكِتَابَةُ
104	الْأَمْتِحَانُ لِآخِرِ السَّنَةِ
	Daftar Pustaka.....	110

ب. وصف البيانات

تعرض البيانات بعد إجراء البحث، صنع الباحث تعرض البيانات من ثلاثة
 جدولى الكتاب المدرسي وهما: (1) جدولى محتوى الكتاب، (2) جدولى عرض الكتاب،
 (3) جدولى لغة الكتاب.

1. جدولى محتوى الكتاب

من جدولى المحتويات، ستة المؤشرات التي تجب على اهتمامها، وهي:

أ) ملاءمة وصف المواد الكفاءة الأساسية (KI) و الكفاءة الإبتدائية (KD) الواردة

في المناهج الدراسية ، ب) دقة المواد ، ج) حداثة المواد ، د) تناسب الثقافة ، هـ)
التدريب والتقييم ، و) التخصيب

أ) ملاءمة وصف المواد الكفاءة الأساسية (KI) و الكفاءة الإبتدائية (KD)

الواردة في المناهج الدراسية

1) ملاءمة بهدف التعليم

وصف المواد في الكتاب "aku cinta bahasa arab" على النحو التالي:

1) غرفة الجلوس و المذاكرة (Ruang tamu dan ruang belajar)

أ) المفردات : المفردات أو معنى الكلمات تعلقت بموضوع غرفة

الجلوس و المذاكرة

ب) الإستماع : المعلمين الذين قرأوا القصة وسمع الطلاب إلى قصة عن

المنزل ومحتوياته. في المنزل غرفة الضيوف وغرفة الدراسة. في

الإستماع "تكشف عن من غرفة الضيوف والتعلم وكذلك

الأدوات فيه.

ج) القواعد : القواعد هي صفة او نعت و طريقة في الجملة

هذا/هذه/ذلك/تلك + أل + اسم + اسم صفة (نعت)

د) الكلام : المحادثة بين حسن وفاطمة طلب على القراءة وممارستها. و
 محتويات المحادثة التي سأل حسن الى فاطمة أين والإجابة عليها
 من فاطمة من المنزل. سئل حسن مرة أخرى اين أب وأم فاطمة.
 فاطمة أيضا طرح بعض الأسئلة الى حسن، أجاب حسن من
 السوق وحقى عن السوق و منزله بعيدا عن السوق.

هـ) القراءة : يطلب الطلاب على القراءة بالحسن، الذي يحتوي على
 طالب اسمه فوزان من المدرسة الابتدائية. وحقى لي انه كان في
 منزل صاحبه مخلص. وقال فوزان حول غرفة الضيوف من منزل
 مخلص يعنى من و اى شيء كان فيها. و كشف فوزان أن في منزله
 غرف أخرى مثل غرفة الدراسة وغرفة النوم والغرفة الأخرى.

و) الكتابة : ممارسة الكتابة بتكميل الجملة، وإعطاء الحرف الكامل،
 ترجمة الجملة من اللغة العربية إلى الإندونيسية باستخدام أنماط
 الجملة التي تعلمت سابقا، وكتابة أسماء الأدوات المنزل في مكان

الفراغ

2) في الحديقة

أ) المفردات : المفردات أو معنى الكلمات المتعلقة بموضوع في الحديقة

ب) الإستماع : يقرأ المعلم القصة والطلاب يسمعونها عن رجل اسمه

يوسف الذي قدم حديقته من شكل حديقة أنواع الأشجار فيها.

ج) القواعد : قواعد اللغة هي الصفة أو النعت وتطبيقها كما في الباب

السابق ولكن في الباب الثاني عن الذوق (الطعم) كما النعت

د) الكلام : المحادثة بين عثمان وسليمان في الحديقة والطلاب على

القراءة وممارستها. والمحادثة عن عثمان سأل الى سليمان عن كانت

حديقة له وأجاب سليمان إن حديقة له، و يتحدثان عن

الأشجار مثل شجرة جوز الهند والمانجو والموز والمانجو. و تحدثا ايضا

عن انواع الثمرة في السلة كانت في الحديقة، وتحدثا أيضا عن

حديقة سليمان فيها أنواع من الزهور.

هـ) القراءة : ويطلب الطلاب لقراءة بالحسن عن شخص اسمه خالد

الذي كان في منزل جده، وقال لي عن حديقة جانب منزل جده،

في الحديقة عديد من الأشجار مثل أشجار التفاح، والعنب،

والبرتقال، والبابايا، والأناناس، و الموز. وهناك أيضا هناك بحيرة

تحيط بها الحدائق.

و) الكتابة : ممارسة الكتابة بتكميل الجملة، وإعطاء الحرف الكامل،

ترجمة الجملة من اللغة العربية إلى الإندونيسية

3) الألوان

أ) المفردات : المفردات أو معنى الكلمات المتعلقة بموضوع الألوان

ب) الإستماع : يقرأ المعلم القصة والطلاب يسمعونها عن الشخص

الذي قدم المنزل، والفناء، وحديقة مع وصف الألوان فيها

ج) القواعد : قواعد اللغة هي الصفة أو النعت وتطبيقها كما في الباب

السابق ولكن في الباب الثاني عن الألوان (الطعم) كما النعت

د) الكلام : المحادثة بين المعلم والطلاب عن الألوان. أما المحادثة عن

المعلم يسأل الى الطلاب عن الألوان و الفواكه والمركبات، والأجهزة

في الجسم

ه) القراءة : ويطلب الطلاب لقراءة الجيد عن شخص اسمه فيصل

الذي قال انه جاء من اندونيسيا، و يشرح فيصل أيضا ألوان لواء

الإندونيسي هي الأحمر والأبيض. يتحدث أيضا عن لون الجهاز

والمركبات في مرآب منزله.

و) الكتابة : ممارسة الكتابة بتكميل الجملة، وإعطاء الحرف الكامل،

ترجمة الجملة من اللغة العربية إلى الإندونيسية و الإندونسي الى

العربية

4) في الفصل

أ) المفردات أو معنى الكلمات المتعلقة بموضوع في الفصل

ب) الإستماع : يقرأ المعلم القصة والطلاب يسمعونها عن تعارف

المدسة والفصل والأدوات في الفصل مثل: السبورة والطباشير،

وخزائن، والتقويمات، والساعات، والآخرى.

ج) القواعد : عن قائدة المبتدأ و الخبر و الظرف

د) الكلام : المحادثة بين المعلم وطلابه على أدوات المدرسة. أما المحادثة

عن المعلم يسأل الى الطلاب زكريا، سلمى، فريد، وخديجة عن

أدوات المدرسة مع ألوانها

هـ) القراءة : ويطلب من الطلاب لقراءة الجيد عن شخص اسمه حسنة

التي حكمت انها طالبة، وحكت أيضا انها كيف فصلها التنظيف

والواسع وكذلك حكمت حول فصلها.

و) الكتابة : ممارسة الكتابة بتكميل الجملة، وإعطاء الحرف الكامل،

ترجمة الجملة من اللغة العربية إلى الإندونيسية و الإندونسي الى

العربية

5) في مكتبة المدرسة

أ) المفردات أو معنى الكلمات المتعلقة بموضوع في مكتبة المدرسة

ب) الإستماع : يقرأ المعلم القصة والطلاب يسمعون و يفهمون معناها

عن مكتبة المدرسة النظيفة فيها رفوف عليها عديد الكتب مثل:

الكتب العربية والإندونيسية، الفقه، العقيدة والتاريخ و الاخرى

ج) القواعد : عن الخبر من الظرف و اسم المجرور

د) الكلام : المحادثة بين موظف المكتبة والطلاب. أما محادثة ثلاثة

الطلاب اسمهم محمودة و عمر و جميلة يسأبون الى موظف

المكتبة. سألت محمودة عن الكتب باللغة العربية، وأجابها أن

الكتب العربية على الرفوف. وسأل عمر عن المجالات، أجابها

المكتبة أن المجالات جانب الخزانة. وأخرا سألت جميلة "ما هو على

المكتب"؟ ثم أجابها على المكتب كتاب باللغة العربية والاندونيسية

والفقه والتاريخ وغيرها.

هـ) القراءة : يقرأ المعلم القصة والطلاب يسمعونها عن تعارف مكتب

المدرسة في مكتبة المدرسة موظف المكتبة اسمه منير. هناك كتب

متنوعة. وفي وسطها مكتب كبير يستخدم الطلاب كثيرا لقراءة

و) الكتابة : ممارسة الكتابة بتكميل الجملة، وإعطاء الحرف الكامل،

ترجمة الجملة من اللغة العربية إلى الإندونيسية و الإندونسي الى

العربية

6) في مكتبة الأدوات الكتابية

أ) المفردات أو معنى الكلمات المعلقة بموضوع في مكتبة الأدوات

الكتابية

ب) الإستماع : يقرأ المعلم القصة والطلاب يسمعونها عن ولد اسمه

عارف الذي يعيش في مدينة سيمارانج. وحكى لي أن في مدينته

مكتبة الأدوات الكتابية "مكتبة دار العلم". يقول عنوان المكتبة

وكذلك الأدوات الكتابية التي تباع في الكتاب.

ج) القواعد : هي خبر مقدم + مبتدأ مؤخر + نعت و تطبيقه في

انماط الجملة خبر مقدم + مبتدأ مؤخر + نعت

(د) الكلام : للمحادثة بين المشتريين في مكتبة الأدوات الكتابية
ويطلب الطلاب على القراءة وممارستها. أما المحادثة عن المشتريين
(أحمد، خديجة وكريم) الذين يشترون الكتب والأدوات في المكتبة.

(هـ) القراءة : يطلب الطلاب للقراءة بالجد عن مكتبة الادوات
الكتابية جانب المدرسة , حال المكتبة و الأدوات الكتابية التي
تباع في المكتبة

(و) الكتابة : ممارسة الكتابة بتكميل الجملة، و ذكر انواع الكتب من
القراءة السابقة وإعطاء الحرف الكامل، ترجمة الجملة من اللغة
العربية إلى الإندونيسية باستخدام أنماط الجملة التي تعلمت سابقا،
وكتابة أسماء الأدوات المنزل في مكان الفراغ

(7) في المقصف

(أ) المفردات أو معنى الكلمات المتعلقة بموضوع في المقصف
(ب) الإستماع : يقرأ المعلم القصة والطلاب يسمعونها عن المدرسة لها
مقصف، القصة عن احوال المقصف و المأكولات و المشروبات التي
تباع في المقصف، الأدوات و الباع في المقصف

(ج) القواعد : -

د) الكلام : المحادثة بين أم البائع و امر الطلاب على القراءة وممارستها. أما المحادثة عن الطلاب الذين يشتري المأكولات والمشروبات في المقصف والسؤال عن عديد المأكولات في المقصف وثنها.

ه) القراءة : يطلب الطلاب للقراءة بالجيد عن وقت الرحة الذى يستخدمه الطلاب لذهاب الى مقصف و حكى عن عديد الطلاب في المقصف و ما اشترها

و) ممارسة الكتابة بتكميل الجملة، وإعطاء الحرف الكامل، ترجمة الجملة من اللغة العربية إلى الإندونيسية باستخدام أنماط الجملة التى تعلمت سابقا، وكتابة أسماء الأدوات المنزل في مكان الفراغ

اما الكفاءة الأساسية في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah*

” *Ibtidaiyah Kelas V* على النحو التالي

:المستوى الأول:

1. فهم شكل ومعنى الكلمات والعبارات والجمل البسيطة وفقا

لعنصر اللغوية و بالموضوع غرفة الجلوس و المذاكرة اما بللسان و

الكتابة

2. فهم شكل ومعنى الكلمات والعبارات والجمل البسيطة وفقا

لعنصر اللغوية و بالموضوع في الحديقة بللسان و الكتابة

3. فهم شكل ومعنى الكلمات والعبارات والجمل البسيطة وفقا

لعنصر اللغوية و بالموضوع الألوان بللسان و الكتابة

4. ممارسة أصوات الحروف والكلمات والعبارات وبناء جملة اللغة

العربية وفقا للمعنى بالكتابة و اللسان بالموضوع غرفة الجلوس و

المذاكرة

5. ممارسة أصوات الحروف والكلمات والعبارات وبناء جملة اللغة

العربية وفقا للمعنى بالكتابة و اللسان بالموضوع في الحديقة

6. ممارسة أصوات الحروف والكلمات والعبارات وبناء جملة اللغة

العربية وفقا للمعنى بالكتابة و اللسان بالموضوع الألوان

المستوى الثاني :

1. التعرف على الصوت ومعنى الكلام من الكلمات والعبارات والجمل

البسيطة وفقا بعنصر اللغة وبالموضوع في الفصل اما بللسان و

الكتابة

2. التعرف على الصوت ومعنى الكلام من الكلمات والعبارات والجمل

البيسطة وفقا بعنصر اللغة وبالموضوع في مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ اما

بللسان و الكتابة

3. التعرف على الصوت ومعنى الكلام من الكلمات والعبارات والجمل

البيسطة وفقا بعنصر اللغة وبالموضوع في مكتبة الأدوات الكتابية

اما بللسان و الكتابة

4. التعرف على الصوت ومعنى الكلام من الكلمات والعبارات والجمل

البيسطة وفقا بعنصر اللغة وبالموضوع في المقصف اما بللسان و

الكتابة

5. إن ممارسة صوت ومعنى الكلام من الكلمات والعبارات وبناء جملة

اللغة العربية وفقا للمعنى في الكتابة والموضوع : في الفصل

6. إن ممارسة صوت ومعنى الكلام من الكلمات والعبارات وبناء جملة

اللغة العربية وفقا للمعنى في الكتابة والموضوع : في مكتبة المدرسة

7. إن ممارسة صوت ومعنى الكلام من الكلمات والعبارات وبناء جملة

اللغة العربية وفقا للمعنى في الكتابة والموضوع : في مكتبة الأدوات

الكتابية

8. إن ممارسة صوت ومعنى الكلام من الكلمات والعبارات وبناء جملة

اللغة العربية وفقا للمعنى في الكتابة والموضوع : في المقصف

مما سبق يمكن بستنتاج ما يلي:

1) وصف على العنوان / الموضوع غرفة الجلوس و المذاكرة، الذى

تحتوي المفردات على محتويات غرفة الضيوف، الاستماع 'يحتوي

على قصص عن المنزل والأدوات التي في غرفة الضيوف وغرفة

الدراسة، الكلام يحتوي على محادثة حول موقع المنزل البعيد عن

السوق، القراءة التي تحكي قصة في غرفة الضيوف لصديق، الكتابة

تحتوي على تمارين طبخه أدوات المنزل، والقواعد تحتوي على قواعد

اللغة هي صفة (النعته) وكيفية تطبيق أنماط الجملة

هذا/هذه/ذلك/تلك + أل + اسم + اسم صفة (نعت)

وصف المواد على المفردات و الإستماع و القواعد و القراءة وفقا

بالكفاءات الأساسية يعنى فهم الشكل ومعنى الكلمات والعبارات

والجمل البسيطة وفقا لعنصر اللغة وبالموضوع: غرفة الجلوس

والمذاكرة إما باللسان و الكتابة. إلا في الكلام، وصف المادة على

الكلام غير مناسب لأنه لا يحتوي على غرفة الجلوس و المذاكرة
وما فيهما، ولكن حول المنزل ومزاج السوق.

(2) الوصف على العنوان / الموضوع في الحديقة الذى تحتوي المفردات
على الحديقة، و الاستماع 'يحتوي على قصة عن رجل الذى قدم
الحديقة من حيث التصميم وانواع الأشجار فيها، و الكلام يحتوي
على المحادثة عن مختلف الأشجار والفاكهة في الحديقة، و القراءة
التي تحكي قصة شخص قدم حديقة جده، و الكتابة يحتوي على
تمارين موجهة عن الحديقة، و القواعد تحتوي على قواعد اللغة هي
صفة (النعته) و كيفية تطبيق كما في الباب السابق، ولكن في
الباب الثاني عن الذوق كالنعته . وصف المواد على المفردات و
الإستماع و الكلام و القواعد و القراءة و الكتابة فقا بالكفاءات
الأساسية يعنى فهم الشكل ومعنى الكلمات والعبارات والجمل
البسيطة وفقا بعنصر اللغة وبالموضوع: في الحديقة إما بللسان و
الكتابة

(3) الوصف على عنوان / موضوع الألوان الذى تحتوي المفردات عن
اللون، و الاتماع 'يحتوي على قصة عن رجل قدم المنزل، والفاء،

وحديقة وبوصف اللون، و الكلام يحتوي على المحادثة عن لون
 الفاكهة والزهور، والسيارات، والأجهزة، و القراءة التي تحكي قصة
 شخص قدم بألوان لواء الاندونيسية ولون السيارة في المرآب، و
 الكتابة تحتوي على تمارين موجهة عن اللون، و القواعد تحتوي
 على قواعد اللغة هي صفة (النعته) وكيفية التطبيق كما في الباب
 السابق، ولكن في الباب والثالث عن اللون (الألوان) كالنعته.
 وصف المواد على المفردات و الاستماع، الكلام و القواعد ، و
 الكتابة. وصف المواد على المفردات و الإستماع و الكلام و
 القواعد و القراءة و الكتابة فقا بالكفاءات الأساسية يعنى فهم
 الشكل ومعنى الكلمات والعبارات والجمل البسيطة و فقا بعنصر
 اللغة وبالموضوع: الألوان إما بللسان و الكتابة

4) الوصف على عنوان / موضوع في الفصل الذى تحتوي المفردات
 على الفصل ومحتوياته، و الاستماع 'يحتوي على قصة عن تقديم
 المدرسة والفصول والأدوات في الفصول، والكلام يحتوي على
 المحادثة عن الأدوات في الفصول مع لون ها و القراءة تحتوي على
 تمارين موجهة عن الفصل، و الكتابة تحتوي على قواعد اللغة عن

المبتدأ و الخبر و الظرف. المواد على المفردات و الإستماع و الكلام و القواعد و القراءة و الكتابة فقا بالكفاءات الأساسية يعنى فهم الشكل ومعنى الكلمات والعبارات والجمل البسيطة و فقا بعنصر اللغة وبالموضوع: في الفصل إما بللسان و الكتابة

5) الوصف على عنوان / موضوع في مكتبة المدرسة، الذى تحتوي المفردات على مكتبة المدرسة، و الاستماع 'يحتوي على قصة عن حالة المكتبة، و الكلام يحتوي على المحادثة عن تخطيط الكتب، و القراءة تحكي عن حالة المكتبات، و الكتابة تحتوي على تمارين موجهة عن مكتبة المدرسة، والقواعد تحتوي على الخبر تتألف من ظرف واسم المجرور. المواد على المفردات و الإستماع و الكلام و القواعد و القراءة و الكتابة فقا بالكفاءات الأساسية يعنى فهم الشكل ومعنى الكلمات والعبارات والجمل البسيطة و فقا بعنصر اللغة وبالموضوع: في مكتبة المدرسة إما بللسان و الكتابة

6. الوصف على عنوان / موضوع في مكتبة الأدوات الكتابية، الذى تحتوي المفردات على مكتبة الأدوات الكتابية، و الاستماع 'يحتوي على قصة مكتبة دار العلم، الكلام يحتوي على المحادثة عن شراء

الكتب و الأدوات والقراءة تحكى عن الكتب والأدوات التي تباع،
و الكتابة تحتوي على تمارين موجهة عن بيع الكتب والأدوات، و
القواعد تحتوي على قواعد اللغة عن خبر مقدم + مبتدأ مؤخر +
نعت وكيفية تطبيق في أنماط الجملة: خبر مقدم + مبتدأ مؤخر +
نعت. المواد على المفردات و الإستماع و الكلام و القواعد و
القراءة و الكتابة فقا بالكفاءات الأساسية يعنى فهم الشكل ومعنى
الكلمات والعبارات والجمل البسيطة وفقا بعنصر اللغة وبالموضوع:

في مكتبة الأدوات الكتابية إما بللسان و الكتابة

(7) الوصف على عنوان / موضوع في المقصف، الذى تحتوى على

المقصف و الاستماع 'يحتوي على قصة عن حالة المقصف
ومحتوياته، و الكلام يحتوي على المحادثة عن محادثة الطلاب
يشترين في المقصف و القراءة تحكى عن مأكولات التي يشترونها و

الكتابة تحتوي على الممارسة الموجهة عن المقصف

الكتابة فقا بالكفاءات الأساسية يعنى فهم الشكل ومعنى
الكلمات والعبارات والجمل البسيطة وفقا بعنصر اللغة وبالموضوع:

في المقصف إما بللسان و الكتابة. الا القواعد في هذا الباب لا

يحتوى على مادة القواعد

(2) إسحاب المواد

من تعرض المادة في الحب 1 خلص جدوى المحتويات إلى

اتساع المواد التي تصور الأوصاف المحققة الى جميع الكفاءة الأساسية

(الاستماع والتحدث والقراءة، والكتابة). و قد تطور المواد نسبية، والتي

تتضمن عنصر اللغة والثقافة، وحتى لا يكون هناك أي تداخل المواد، اما

بين الأبواب و بين الفصول.

(3) عميقة المواد

من وصف المواد في 1) ملاءمة بهدف التعليم أن عميقة المواد تنص

اكتمال التعلم وفقا لمستوى التعليم و للكفاءة الأساسية (KI) و الكفاءة

الإبتدائية (KD) ودرجة من صعوبة المفهوم بتطوير المتعلمين، وعلى فهم

وتطبيق، و اهتمام بنية اللغة، والعناصر الثقافية التي توافقت بسياق

المستخدم.

ب) دقة المواد

4) دقة القواعد

من الوصف في الحب 1، كل الباب مواد القصة، والمحادثة، وتمارين

باستخدام طريقة وفقا للقواعد النحوية للغة العربية. ومع ذلك، في كتاب

"*Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V*" هناك 43

أخطاء على النحوية و الصرفية و الشكلية و الحرفية ، وهم:

النوع	العدد	الصحيحة	المكتوبة	الصفحة	الرقم
النحوية	1	فِي عُرْفَةِ الْأَكْلِ	فِي عُرْفَةُ الْأَكْلِ	12	1
الصرفية	1	فواكه	فواكيه	17	2
النحوية	3	ثَمْرُهَا كَثِيرٌ	ثَمْرُهَا كَثِيرَةٌ	20(خطأين) و 25	3
الصرفية	1	الشمس	الشمش	33	4
الشكلية	2	الجِرَاحُ	الجِرَاجُ	33	5
الشكلية	1	الْأَكْلِ	الْأَكِلِ	33	6

النحوية	1	أَنْوَاعُ الْفَوَاكِهَ	أَنْوَاعُ الْفَوَاكِهَ	36	7
النحوية	1	أَنْوَاعُ الْمَرَائِبِ	أَنْوَاعُ الْمَرَائِبِ	37	8
النحوية	1	جَانِبَ بَيْتِي جَرَاجُ	جَانِبَ بَيْتِي جَرَاجُ	39	9
الصرفية	1	أَوْرُونَ	أَوْرُونَ	41	1 0
الحرف	30	في	في	15 (خطأ واحد) و 16 (خطأين) 20 (خطأ واحد) و 26 (خطأ واحد) و 27 (خطأ واحد) و 36 (خطأ واحد) و 46 (خطأ واحد) و 47 (خطأ واحد)	1 1

				و 50 (خطأين)
				و 53 (خطأين)
				و 56 (ثلاثة أخطاء)
				و 59 (خطأين)
				و 60 (خطأين)
				و 61 (خطأين)
				و 67 (خطأ واحد)
				و 68 (خطأ واحد)
				و 84 (خمسة أخطاء)
				و 86 (خطأ واحد)

5) دقة الإصطلاح والإلقاء

الإصطلاح و الإلقاء في تقديم المفردات كل الباب، كما يلي:

1) (Ruang tamu dan ruang belajar) غرفة الجلوس و المذاكرة

No	Mufradat	Makna
1	غرفة الجلوس	Ruang tamu

2	غرفة المذاكرة	Ruang belajar
3	جدار	Dinding
4	ساعة الجدار	Jam dinding
5	الواجب المنزلي	Pekerjaan rumah
6	ضيف	Tamu
7	شخص	Seseorang
8	رفّ	Rak
9	سقف	Atap
10	كبير - كبيرة	Besar
11	صغير - صغيرة	Kecil
12	واسع - واسعة	Luas
13	ضيّق - ضيّقة	Sempit
14	نظيف - نظيفة	Bersih
15	وسخ - وسخة	Keruh/kotor
16	مرتفع - مرتفعة	Tinggi
17	منخفض - منخفضة	Rendah
18	مرتب - مرتبة	Rapi
19	كثير - كثيرة	Banyak
20	قليل - قليلة	Sedikit

2) في الحديقة (Di kebun)

No	Mufradat	Makna
1	حديقة ، بستان	Kebun

2	فاكهة ج فواكيه	Buah-buahan
3	شجرة ج شجرات	Pohon
4	نارجيل ، جوز الهند	Kelapa
5	تفّاحة ج تفّاح	Apel
6	عنب ج أعناب	Anggur
7	الفاكهة النجمية	Belimbing
8	جوّافة	Jambu
9	دوريان، أبو شوك	Durian
10	برتقال	Jeruk
11	أناناس	Nanas
12	بابايا	Papaya
13	موزة ج موز	Pisang
14	مانجا	Mangga
15	رامبوتان ، أبو شعر	Rambutan
16	ثمر ج أثمار، ثمرة ج ثمرات	Buah
17	زهر ج أزهار، زهرة ج زهور	Bunga
18	وردة، ورد ج ورود	Mawar
19	ياسمين	Melati
20	عبّاد الشمس	Bunga matahari
21	ورق ج أوراق	Daun
22	نبيّ - نبيّة	Mentah

23	ناضح - ناضجة	Masak
24	حلو - حلوة	Manis
25	حامض - حامضة	Masak
26	مالح - مالحة	Asin
27	مرّ - مرّة	Pahit
28	عذب - عذبة	Tawar

3) الألوان (Warna)

No	Mufradat	Makna
1	لون ج ألوان	Warna
2	أرمد - رمديّ	Abu-abu
3	أزرق - زرقاء	Biru
4	أسمر - سمراء	Coklat
5	أخضر - خضراء	Hijau
6	أسود - سوداء	Hitam
7	أصفر - صفراء	Kuning
8	أحمر - حمراء	Merah
9	أبيض - بيضاء	Putih
10	بنفسجيّ	Ungu
11	شعر ج أشعار	Rambut
12	جلد ج جلود	Kulit
13	دم ج دماء	Darah
14	سنّ - أسنان	Gigi

15	سماء	Langit
16	أرض	Bumi, tanah
17	حجر	Batu
18	جراج	Garasi
19	جوّالة ج جوّالات	Sepeda motor
20	دراجة ج درّجات	Sepeda
21	قلنسوة ج قلانس	Kopiah, peci
22	مركب ج مراكب	Kendaraan

4) في الفصل (Di kelas)

No	Mufradat	Makna
1	فصل ج فصول	Kelas
2	إدارة ج إدارات / ديوان ج دواوين	Kantor
3	مقصف ج مقاصف	Kantin
4	مكتبة ج مكتبات	Perpustakaan
5	سور ج أسوار	Pagar
6	مدير ج مدراء / رئيس المدرسة	Kepala sekolah
7	رئيس الفصل	Ketua kelas
8	أستاذ ج أساتيد / مدرّس ج مدرسون	Guru
9	تلميذ ج تلاميذ /	Murid

	طالب ج طلاب	
10	سبورة ج سبورات	Papan tulis
11	لوحة بيضاء	White board
12	لواء ج ألوية	Bendera
13	عماد اللواء	Tiang bendera
14	منشأة ج منشآت	Sulak
15	صورة ج صور	Gambar, foto
16	درس ج دروس	Mata pelajaran
17	تقويم	Kalender
18	اللغة العربية	Bahasa Arab
19	اللغة الإندونيسية	Bahasa Indonesia
20	نحن	Kami
21	هم	Mereka
22	الآن	Sekarang
23	الأدوات المدرسية	Peralatan sekolah

5) مكتبة المدرسة (Di perpustakaan sekolah)

No	Mufradat	Makna
1	مكتبة ج مكتبات	Perpustakaan
2	رف ج رفوف	Rak buku
3	موظف المكتبة	Pegawai perpustakaan
4	مجلة ج مجلات	Majalah
5	جريد ج جرائد	Surat kabar, Koran

6	تاريخ	Sejarah
7	فقه	Fikih
8	عقيدة	Akidah
9	أخلاق	Akhlak
10	كريم	Baik hati
11	مبتسم	Murah senyum
12	رديء ج رديئون	Yang buruk, jelek
13	موقف	Tempat parker
14	يعمل	Bekerja
15	يتعلم	Belajar
16	مكتب القراءة	Meja baca
17	سأستعير	Saya mau minjam
18	بطاقة	Kartu
19	هنا	Di sini
20	هناك	Di sana
21	جديد	Baru
22	قديم	Lama
23	لوحة الإعلان	Papan pengumuman
24	محبوب	Disenangi, menyenangkan
25	كل يوم	Setiap hari

6) مكتبة الأدوات الكتابية (Di toko buku dan alat tulis)

No	Mufradat	Makna
1	مكتبة الأدوات الكتابية	Toko buku dan alat tulis
2	بضاعة ج بضائع	Barang dagangan
3	يشترى	Membeli
4	يخدم	Membantu, melayani
5	مشتري ج مشتريون	Pembeli
6	بائع ج بائعون	Penjual
7	رخيص	Murah
8	ثمن	Harga
9	الزّي المدرسيّ	Pakaian seragam sekolah
10	قاموس ج قواميس	Kamus
11	آخر - أخرى	Yang lain
12	رقيق	Tipis
13	شكرا	Terima kasih
14	عفوا	Sama-sama (balasan terima kasih), maaf
15	ألف	Seribu
16	روبية	Rupiah
17	طبعاً	Tentu
18	أساعد	Saya membantu
19	خذ من فضلك	Silahkan ambil
20	أعلى - عليا	Atas

21	أسفل - سفلى	Bawah
22	راج - راجت	Ramai
23	الرياضية	Matematika
24	علم الطبيعة	Ilmu alam
25	علم الاجتماع	Ilmu social
26	الرياضة	Olahraga
27	القصة	Ceria, kisah

7) في المقصف (Di kantin)

No	Mufradat	Makna
1	طعام ج أظعمة	Makanan
2	شراب ج أشربة	Minuman
3	رز	Nasi
4	إدام ج آدم	Lauk
5	حساء	Sup
6	خبز ج أخباز	Roti
7	كعكة ج كعك	Kue
8	بيض ج بيوض	Telur
9	سمك ج أسماك	Ikan
10	مشوي	Bakar
11	مقلي	Goring
12	قهوة ج قهوات	Kopi
13	لبن ج ألبان	Susu

14	شاي	The
15	زنجبيل	Jahe
16	مثلج	Es
17	صحن ج صحون	Piring
18	جفنة ج جفان	Mangkuk
19	كوب ج أكواب	Gelas
20	ملقة ج ملاعق	Sendok
21	شوكة ج شوكات	Garpu

6) دقة الصور والرسوم التوضيحية

في كتاب كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah*

”*Ibtidaiyah Kelas V* كل موضوع الباب و المواد في قسم الباب

(الإستماع، الكلام والقراءة إلا القواعد و الكتابة) يرافق مع الرسوم

التوضيحية التي تطابق بموضوع البحث، هناك 27 الصور والرسوم

التوضيحية في هذا الكتاب, كل الصور والرسوم التوضيحية في هذا

الكتاب هي دقيقة على النحو كما رأيت المثال في الباب 1 الصفحة

5، والمواد في الكتاب توضح أنها في غرفة الجلوس هناك شخصان وهما

الأب والضيف، وفي صور الكتاب والرسوم التوضيحية يصور أن هناك

شيخان الذان يجلسان في غرفة الجلوس، وهذه تدل على أن الصور والرسوم التوضيحية دقيقة ومناسبة للموضوع المقدمة. أما للمفردات في فراغ الجدول. إذن، عرضت الصور، والصورة، والرسوم التوضيحية وفقا لموضوع البحث و سهولة الفهم.

(ج) حداثة المواد

7) تناسب المواد بتطوير اللغة العربية

البيانات في الحب 1 و 5، كل الباب مادة مثل القصة والمفردات والمحادثه والتدريبات وفقا لتطوير اللغة العربية. إذن، المواد في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V* وفقا لتطوير اللغة العربية.

8) دقة الأمثلة والحالات

البيانات في الحب 1، كل الباب مادة مثل القصة، والمحادثه، والأمثلة والتدريبات تصور ملاءمة الحديث والسياق وفقا بموضوع البحث. المثال في الباب 4 (في مكتبة المدرسة) في قسم الكلام، محتوى مادة الكلام هي محادثة بين ثلاثة طلاب وموظف المكتبة الذين يتعاملون في استعارة كتب المكتبة. إذن، تصور المواد، والأمثلة والتدريبات في كتاب

دقة و *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V*

صحيح ملاءمة الحديث والسياق.

9) واقع الصور والرسوم التوضيحية

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah*

Kelas V كل موضوع الباب والمادة في قسم الباب (الإستماع، الكلام

والقراءة إلا القواعد و الكتابة) ترافق بالرسوم التوضيحية التي تطابق

موضوع هذا الموضوع، هناك 27 الصور والرسوم التوضيحية في هذا

الكتاب كل الصور والرسوم التوضيحية في هذا الكتاب الواقعي، كما

نظر في الباب 2 الصفحة 19، وفي الصورة بيت جانب أشجار متنوعة،

وهذا يدل أن الصور والرسوم التوضيحية في المعرضة بالواقعي.

10) استخدام الأمثلة والحال في اندونيسيا وعرب

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah*

Kelas V الأمثلة والحالة المقدمة وفقا بالثقافة الإندونيسية والثقافة العربية

بالصحيحة كما يمكن أن ينظر إليه على الصفحة 53 من الباب 5،

والمادة تحتوي على حوالي في المكتبة، والطلاب سألوا الكتب التي تبحثون

إلى موظف المكتبة. هذا يدل على أن الأمثلة والحالة المقدمة وفقا بالثقافة الإندونيسية والثقافة العربية بالصحيحة.

11) حدثا المراجع

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah*

Kelas V هناك ثمانية (8) المراجع المكتوبة في الصفحة الأخيرة من الكتاب. جميع الكتب طبعت الطبعة الأخيرة وهم الكتب من المشاهير. إذن، كانت المراجع عرض كتاب المواد تصور المراجع الوثيقة والمتطورة، باهتمام ملاءمة العناصر اللغوية اللازمة لدعم مثل كتاب مرجعي.

(د) تناسب الثقافة

12) شملة الموضوع

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah*

Kelas V في الباب 1 قسم الكلام، وتشمل الموضوع الموضوعات المتعلقة بالثقافة العربية واندونيسيا في الكفاءة الأساسية (KI) و الكفاءة الإبتدائية (KD). صورة الرجل يستعمل القلنسوة والمرأة تستعمل الخمار تدل على الثقافة الإسلامية حتى تشتد الروحية في الكتاب، أن تكون مهذبا إلى الآخر حتى تدل الاجتماعية، من حيث مضمون المحادثة يتضمن بعض

المعرفة عن هذا الموضوع، وتمكن أن ينظر إلى مهارات من حيث كيفية الإجابة على الأسئلة ولممارسة في المحادثة. إذن، يشمل موضوع الموضوعات المتعلقة بالثقافة العربية واندونيسية على النحو في الكفاءة الأساسية (KI) و الكفاءة الإبتدائية (KD) الذي يشير إلى الكفاءة الأساسية : الصفة الروحية، والصفة الاجتماعية، وصفة المعارف وصفة المهارات.

13) معلومات الوطني

خلص من عرض المادة في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V* أن المادة تمكن أن تفتح المبصر من الطلاب لتقدير الاختلافات في الثقافة والعادات والدين، والابتعاد عن مشكلة التعصب العنصري وحقوق الإنسان والتحيز ضد المرأة. كما تمكن أن تنظر في أي الصور والرسوم التوضيحية في الكتاب. تدل الصور والرسوم التوضيحية عناصر الثقافية التي تتوافق بعناصر الثقافة العربية (الإسلامية). مثل الصور والرسوم التوضيحية في الباب 4 الصفحة 53، في صورة يستعمل المعلم والطالب القلنسوة و الطالبة تستعمل الخمار. في هذا الكتاب ليس مسألة التحيز ضد المرأة لان المواد العامة والصور باسم

الشامل بين الجنسين: الابن والابنة والآباء والأمهات والأجداد والجدات.
 و في هذا الكتاب المواد عن لون لواء البلد إندونيسيا حتى زيادة الحس
 الوطني للطلاب.

(هـ) التدريب والتقييم

14) تدريب الموكد

أ) المفردات

من سبعة الأبواب في الكتاب تدريب التقوية في التعلم المفردات
 يعني أمر الطلاب لكتابة المفردات التي تعلمت السابقة بمناسبة
 الإجابة كما الحروف بمعنى مفرداتها

ب) الإستماع

من سبعة الأبواب في الكتاب تدريبا التقوية في التعلم الإستماع
 يعني : الأول، أجاب الطلاب الأسئلة مما سمعوا. و الثاني، ذكر
 الطلاب نوعية المفردات التي سمعوا بالموضوع المتنوع في كل الباب

ج) القواعد

من سبعة الأبواب في الكتاب ثلاث تدريبات التقوية في التعلم
 القواعد، الأول، إملأ الفراغ و الثاني، وصل بين الجدول (أ)

والجدول (ب) و الثالث، إجابة الأسئلة بعلامة الضرب (x) أمام
الأجوبة الصحيحة، إلا في الباب السابع دون مملوءة المادة و
التدريب.

(د) الكلام

من سبعة الأبواب في الكتاب تدريبا التقوية في التعلم الكلام يعنى
: الأول، ذكر الكلمات من المحدثه والثاني، جعل جملة مفيدة من
الكلمات التي تعلقت بالموضوع في الكتاب

(هـ) القراءة

من سبعة الأبواب في الكتاب تدريبا التقوية في التعلم القراءة
يعنى: الأول، إجابة الأسئلة في نص القراءة و الثاني، جعل جملة
المفيدة من الكلمات المقررة.

(و) الكتابة

من سبعة الأبواب في الكتاب ثلاث تدريبات التقوية في التعلم
القواعد، الأول، تشكيل شكل تام في الجملة و الثاني، الترجمة من
اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية و الثالث الترجمة من اللغة
الإندونيسية إلى اللغة العربية

من وصف البيانات السابقة أن التدريبات المقدمة في شكل البنية النحوية، والنمط (ممارسة نمط)، والممارسة التواصلية (الحفر التواصل) لإتقان وتطبيق المواد التي تجري تدريسها

15) تقييم الكفاءة

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah* في *Kelas V* مثل بيانات في تدريب التقوية، وتقييم قدرة معينة في كل نهاية الدرس وفي كل نهاية باب الدراسي. أما بالنسبة لنهاية باب الدراسي بلغت حوالي 50 لدراس الأول و 51 لدراس الثاني مع ثلاثة أشكال للمادة: أولاً، وضع علامة (x) على الأجوبة الصحيحة. ثانياً، ترجمة الجمل من اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية. ثالثاً، ترجمة الجمل من اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية. ويهدف العرض للتقييم لتقييم قدرة الطلاب مناسبة جداً.

و) التخصيب

16) مواد تخصيب المفردات

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah* في *Kelas V* مواد تخصيب تحتوي على الواجبات المستقلة المرتبطة بكل المواد

التي درست في الكتب المدرسية والوجبات لتطوير المفردات في نهاية الباب التي طلبت الكفاءة الأساسية (KI) و الكفاءة الإبتدائية (KD) الموجهة إلى المفردات من الأسماء.

17) مواد تخصيص القواعد

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah* *Kelas V* لا تحتوي مواد تخصيص لتطوير القواعد على مستويات الطلاب، أما الصرف وكذلك النحو.

18) مواد تخصيص المهارات

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah* *Kelas V* لا تحتوي مواد تخصيص لتطوير أربع المهارات في اللغة. من وصف البيانات عن ستة المؤشرات التي تجب على اهتمامها في جدوى المحتوى فعرف أن المحتوى من كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah* *Kelas V* كان محتوى الكتاب لائق جدا إذا رأي من ملاءمة وصف المواد الكفاءة الأساسية (KI) و الكفاءة الإبتدائية (KD) الواردة في المناهج الدراسية، دقة المواد، حداثة المواد، تناسب الثقافة، التدريب والتقييم، التخصيص.

2. جدوى عرض الكتاب

من جدوى العرض، أربعة المؤشرات التي تجب على اهتمامها، وهي:

- (أ) تقنيات العرض، (ب) مدافع العرض، (ج) إستراتيجية عرض مواد التعليم، (د) تماسك و تدريب العقلية.

(أ) تقنيات العرض

1) إتساق هيكل العرض

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah*

Kelas V في كتاب "أنا أحب اللغة العربية الصف الخامس" عرضه المقدمة في الصفحة iii، ويتضمن المادة 6 المهرات وهي: المفردات و الإستماع و الكلام و القراءة والكتابة والقواعد الذين وجدوا في كل الباب إلا بغير مادة القواعد في الباب السابع. عرض التدريب والتقييم باستمرار في كل الباب أو قسم الباب في الكتاب بأشكال مختلفة من التقييم حتى يورد هيكل العرض في هذا الكتاب وفقا بالمعايير وطنية للتعليم.

2) ترتيب العرض

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah*

Kelas V عرضت المواد بالمتناسكة من السهل إلى الصعب، البسيط الى

المعقد، من الخرسانة إلى المجرد، من البيئة القريبة الى البيئة البعيدة عن حياة الطلاب. على المثال، في موضوع الباب، قدم مواد من البيئة القريبة إلى البيئة البعيدة كل البعد من حياة الطلاب. موضوعات الباب، وهم: (1) غرفة الجلوس و المذاكرة، (2) في الحديقة، (3) الألوان (4) في الفصل، (5) في مكتبة المدرسة، (6) في مكتبة الأدوات الكتابية، (7) في المقصف، عرض التدريب وأمثلة المشكلة الاجتماعية أوالظاهرة الاجتماعية في شكل الموضوع بحيث الطلاب على تطبيق المفاهيم الأساسية للعلوم في دعوى المتكاملة والشاملة لمطالب الكفاءة الأساسية و الكفاءة الإبتداعية.

(3) توازن المواد بين الباب

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah*

Kelas V شرح المادة بين الباب المتناسب الذي نظر في عدد بين الباب. في الباب الأول عددها 14 من الصفحة و الباب الثاني 13 من الصفحة و الباب الثالث 13 من الصفحة و الباب الرابع 13 من الصفحة و الباب الخامس 13 من الصفحة و الباب السادس 13 من الصفحة و الباب السابع 12 من الصفحة. ليس هناك الفرق التافه في الصفحة التي

نظرت في عدد من الصفحات بين الباب بحيث عرض المادة بين الباب وأقسامه متوازنة.

4) الهيكل في الباب

وصف البيانات في الحب 1 من جدوى العرض أن كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V* في كل الباب هيكل العرض يتضمن: مقدمة الباب، والمهارات اللغوية والتدريب والتقييم.

5) نوع التدريب و التقييم

وصف البيانات في الحب 14 و 15 من جدوى المحتوى أن كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V* يمتلك التدريب والتقييم ردود الفعل المختلف بالتردد الكافية في كل الباب

ب)مدافع العرض

6) التمهيد

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V* التمهيد في الصفحة iii و إرشاد استعمال للمعلم في الصفحة viii. إذن، وجد في أول الكتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V* الشرح في بداية الكتاب يحتوي على غرض الكتابة،

وكيفية التعليم تجب اتباعها، و يؤدي الطلاب إلى معرفة وفهم المواد التي ستعرض، وحتى ليجذب الطلاب للتعلم المزيد عن محتويات الكتاب.

7) المقدمة

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah*

Kelas V تحليل برنامج التعليم للصفحة xii التي تضمنت الشرح الموجز الذي يصف محتويات الباب وفقا بالكفاءة الأساسية و الكفاءة الإبتدائية

8) المبادئ التوجيهية الحروف العربية- اللاتينية

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah*

Kelas V المبادئ التوجيهية الحروف العربية- اللاتينية للصفحة V التي صدرت في المرسوم المشترك من وزير الدينية ووزير التربية والتعليم والثقافة لجمهورية إندونيسيا عدد 158 في عام 1987 وعدد 0543 ب / ش / 1987.

9) المعجم

ليس هناك المعجم أو قائمة اصطلاح العرب او الاصطلاح العام

التي تحتوي على الاصطلاحات المهمة في النص بشرح معنى الاصطلاح

10) المسرد

ليس هناك المسدر (قائمة كلمة مهمة متبوعا برقم الصفحة)

11) المراجع

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah*

Kelas V ثمانية مراجع كما تالي :

- a. Alkalali, Muhammad Asad. 1987. *Kamus Indonesia Arab*. Jakarta: Bulan Bintang.
- b. Amir' Ja'far. 1974. *Al-Muthala'ah*. Semarang: Toha Putra
- c. Baharun, Hasan Ahmad. 1981. *Al-Muhawarah Al-Hadisiyyah Bilughah Al-Arobiyah: Percakapan Bahasa Arab*. Surabaya: Darussaqa'
- d. Cahyaningtyas. June.2003. *Kamus Anak Jenius*. Bandung: PT Mizan Bunaya Kreativa.
- e. Hamid, Muhammad dan K. Rohim.1999. *Cara Cepat Mengenal Bahasa Arab untuk Anak-Anak TK/TPA*. Surabaya: CV Pustaka Agung Harapan.
- f. Mujib, Abdul dkk. *Kamus Al-Azhar: Indonesia-Arab Arab-Indonesia Pupuler*. Surabaya: Bintang Terang.
- g. Munawwir, A.W. 1997. *Kamus Al-Munawwir Arab Indo terlengkap*. Surabaya: Pustaka Progressif.
- h. Nizan, Hamdani dan Dhanny R. Cyssco. 2003. *Belajar dalam Bahasa Arab*. Jakarta: Puspa Swara.

إذن، المراجع المستخدمة لمادة المرجع في كتابة الكتاب فقا للقواعد القياسية تبدأ اسم المؤلف (مرتبة أبجدياً) و سنة النشر وعنوان كتاب أو مجلة أو ورقات أو المواد والمكان واسم الطبعة⁶⁴.

12) المواد السمعية

ليس هناك المواد السمعية المستخدمة لوسيلة العماد لاتتجزأ من محتويات الكتاب برمز الصوت أن المواد تتمكن أن تكون مكتوبة في الباب

(ج) إستراتيجية عرض مواد التعليم

13) تعليم أساس النشاط

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V* يدعم عرض المواد بواجبات النفس كما قدمت في الحب 14 من جدوى المحتوى (التدريب والتسليح) وكل باب هناك مهارات الكلام الذي ينطوي على الطلاب لأداء الأنشطة العكس والممارسة أمام أصدقائه حتى أن عرض المواد في الكتاب يضع الطالب لموضوع التعلم التفاعلي والمشارك.

⁶⁴ مترجم من

14) تشجيع مشاركة الطلاب للدراسة الشخصية والمجموعة

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah*

Kelas V طور عرض المواد من الظواهر الاجتماعية المختلفة حول الطلاب

كما قدمت في الحب 1 من جدوى المحتوى (الملاءمة بغرض التعلم)،

وذلك باستخدام أمثلة / صور مأخوذة من البيئة المحلية كما قدمت في

الحب 6 من جدوى محتوى (دقة صور والرسوم التوضيحية)، وكل باب

مادة محادثة مفهومة بسهولة من الطلاب وتشجع على مشاركة الطلاب

للدراة المستقلة والمجموعة.

15) تشجيع التفكير النقدي والإبداعي والإبتكاري

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah*

Kelas V عرض المادة يمكن أن يحفز الطلاب من المعلم والوالدة أو غيرهم

عن الأشياء التي تم ويتم دراسة. الرسوم التوضيحية والتدريبات تشجع

الطلاب على التفكير بشكل النقدي. كما في كل قسم الباب التدريب بعد

المواد نظرا بتشمل الرسوم التوضيحية التي أفادت بتشجيع الطلاب على

التفكير النقدي والإبداعي والابتكار.

16) المنهج العلمي وعنصرين الثقافة

في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah*

Kelas V يستند عرض المواد على المنهج العلمي (المراقبة، التسأل، الاستكشاف / المحاولة، السبب، والتواصل) الذي وجد في إشارة أو الرسالة قبل المواد . إذن، يستند عرض المواد على المنهج العلمي (المراقبة، التسأل، الاستكشاف / المحاولة، السبب، والتواصل) بعناصر الثقافة العربية الإلجندائية والوثيقة.

(د) تماسك و تدريب الغقلية

17) الرابط بين الباب والباب الفرعي والفقرة

وصف البيانات في الحب 1 من جدوى المحتوى أن تقديم المواد بين

الباب و قسم الباب في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah*

Ibtidaiyah Kelas V المجاور تصور ترتيب و رابط المحتوى (متماسك). المثال :

الدرس الرابع : في الفصل

أ) المفردات أو معنى الكلمات المعلقة بموضوع في الفصل

- ب) الإستماع : يقرأ المعلم القصة والطلاب يسمعونها عن تعارف
 المدسة والفصل والأدوات في الفصل مثل: السبورة والطباشير،
 وخزائن، والتقويمات، والساعات، والآخرى.
- ج) القواعد : عن قائدة المبتدأ و الخبر و الظرف
- د) الكلام : المحادثة بين المعلم وطلابه على أدوات المدرسة. أما
 المحادثة عن المعلم يسأل الى الطلاب زكريا، سلمى، فريد،
 وخذيجة عن أدوات المدرسة مع ألوانها
- هـ) القراءة : ويطلب من الطلاب لقراءة الجيد عن شخص اسمه
 حسنة التي حكّت انها طالبة، وحكّت أيضا انها كيف فصلها
 النظيف والواسع وكذلك حكّت حول فصلها.
- و) الكتابة : ممارسة الكتابة بتكميل الجملة، وإعطاء الحرف
 الكامل، ترجمة الجملة من اللغة العربية إلى الإندونيسية و
 الإندونسي الى العربية.
- إذن، تقديم المواد بين الباب و قسم الباب الجاور تصور ترتيب و
 رابط المحتوى (متماسك)

18) سلامة وتماسك المعنى في الباب والباب الفرعي والفقرة

وصف البيانات في الحب 17 من جدوى المحتوى أن المادة

المعروضة في الباب / قسم الباب / الفقرة تصور وحدة المعنى وتظهر

استمرارية المعنى. إذن، المادة المعروضة في الباب / قسم الباب / الفقرة تصور

وحدة المعنى وتظهر استمرارية المعنى حتى تشكل وحدة المعنى السليمة.

من وصف البيانات عن أربعة المؤشرات التي تجب على اهتمامها في

جدوى العرض فعرف أن العرض من كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah*

Ibtidaiyah Kelas V فكان محتوى الكتاب لائق جدا على الرغم بعض الحب في

المؤشرات التي لم تضمينها في الملاءمة مثل المعجم و المسرد و المواد السمعية

3. جدوى لغة الكتاب

من جدوى اللغة ، أربعة المؤشرات التي تجب على اهتمامها، وهي:

أ) الدقة، ب) المتواصل، ج) تناسب قواعد اللغة، د) التناسب بتطوير الطلاب.

أ) الدقة

1) دقة بناء الجملة

راجعت الجملة في النص لقسم الباب (الإستماع و القواعد و

الكلام و القراءة و الكتابة) إلى قواعد الجملة العربية، وفقا لمهارة تفكير

الطلاب. كما الأمثلة على توضيح المفاهيم المجردة و الوصف الملموس يمكن أن يكون مفهوما من الطلاب وإذا كان مجردا يمكن أن يتصور الطلاب. إذن، تمثل الجملة في النص المنطوق والمنطقي والواضح في اشارة الى قواعد الجملة العربية، وفقا لمهارة تفكير الطلاب.

(2) فعالية الجملة

الجملة المستخدمة في النص لقسم الباب (الإستماع و القواعد و الكلام و القراءة و الكتابة) سهولة الفهم لطلاب ومباشرة على الموضوع و قسم الموضوع في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V* لأن بناء الجملة يستخدم بسهل إلى حد ما وفقا بقدرة ومستوى الطلاب. إذن، أن الجملة المستخدمة سهولة الفهم لطلاب ومباشرة على الموضوع. بناء الجملة في تعبير الأفكار, أعدت بقواعد النحوية وتوفير بقواعد اللغة العربية الفصحى حتى يفهم الطلاب سهولة لأن بناء الجملة يستخدم بسهل إلى حد ما وفقا بقدرة ومستوى الطلاب.

(3) توفير الإصطلاح

وصف البيانات في الحب 5 من جدوى المحتوى أن إستخدام الإصطلاح دقة و توفير بقواعد العربية. إذن، إستخدام الإصطلاح دقة و

توفير بقواعد الإندونيسية و العربية (الفصحى). معظم الإصطلاح يمكن أن ينظر في المفردات الذي تستخدم في كل موضوع. الإصطلاح المستخدم هو الإصطلاحات التوفيرة لأنه في القاموس الشهير والمتجدد. المثل: المعجم الأكبر (إندونيسي -عربي)⁶⁵ (أحمد طه حسين المجاهد و أحمد عطاء الله الخليل)، معجم موضوعي⁶⁶ (ذو الفقار محمد علي إندرا)، الكميل⁶⁷ (أحمد ناجح)

ب) المتواصل

4) الفهم عن الرسالة

المواد المقدمة من بنية اللغة بسيطة مستويات مناسبة من الطلاب والجمل المستخدمة سهولة الفهم لطلاب ومباشرة على الهدف (الموضوع). كما في المواد القراءة و الكلام و الإستماع نظمت على بنية اللغة التي وجدت في قواعد حتى الرسائل المعرضة سهولة الفهم.

⁶⁵ من
A. Thoha Husein Almujaahid dan A. Atho'illah Fathoni Alkhalil. *Kamus Akbar Bahasa Arab*, (Jakarta: Gema Insani, 2013)

⁶⁶ من
Zulfikar M. Ali Indra. *Kamus Tematik*, (Samarinda: Badan koordinasi pondok pesantren, 2011)

⁶⁷ من
Ahmad Najieh. *Kamus Arab Indonesia Al-Kamil*, (Surakarta: Insan Kamil, 2013)

ج) تناسب قواعد اللغة

5) إحكام القواعد

القواعد المستخدم لتبليغ الرسالة كما الإستماع، القواعد، الكلام،

القراءة والأمر كما كل تدريبات من قسم الباب لكتاب *Aku Cinta Bahasa*

Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V والإرشاد الرجوع إلى قواعد اللغة

الإندونيسية والعربية التوفيرية كما في قسم الباب القواعد (الإشارة للمفرد +

الإسم + (الصفات)). إذن، بناء الجملة المستخدم لتبليغ الرسالة والأمر

والإرشاد الرجوع إلى قواعد اللغة الإندونيسية والعربية التوفيرية.

6) إحكام الإملاء

وصف البيانات في الحبوب السابق أن الإملاء المستخدم في كتاب

Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V رجوع إلى الإملاء

المحسن (EYD) الإندونيسية و إلى نظام الفصحى الهجاء العربية الفصحى.

د) التناسب بتطوير الطلاب

7) التناسب بتطوير فكر الطلاب

في العمر من 7-11 سنوات أو نحو ذلك يسمى فترة الملموسة

التشغيلية ، اللغة وطريق التفكير الأطفال يختلف عن البالغين، واللغة

المستخدمة يجب أن تكون وفقا لطريق تفكير الطلاب، في هذه المرحلة الطلاب يمكن أن يفهم جوانب مسألة تراكمية وفي هذه المرحلة الطلاب قادرين على التفكير بشكل منهجي حول مجموعة متنوعة من الأشياء والأحداث التي ملموسة. انطلاقا من الالتقاء المستخدمة في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V* اللغة المستخدمة وفقا لمستوى التطوير الفكرية للطلاب. من ال تقديم اللغة المستخدمة في شرح مفهوم وفقا لمستوى التطوير الفكرية للطلاب.

8) التناسب بتطوير إجتماعي-وجدان الطلاب

في العمر من 5-12 سنوات ، الأطفال يطورون ثلاثة مهارات إجتماعية ، مثل: 1) كيفية معرفة القواعد والعلاقة من الصحبة ، 2) تعلم كيفية اللعب بالبنية والحكم، 3) تعلم كيفية السيطرة على المواضيع في المدرسة وأنه درس هذه المواد. انطلاقا من الرسائل والتعليمات من كل الباب التي تستخدم في كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V* أن اللغة المستخدمة وفقا لمستوى النضج-الاجتماعي والعاطفي للطلاب وفقا لتطوير عمر الطلاب.

من وصف البيانات عن أربعة المؤشرات التي تجب على اهتمامها في

جدوى المحتوى فعرف أن المحتوى من كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah*

Ibtidaiyah Kelas V فكان محتوى الكتاب لائق جدا إذا رأي من الدقة و المتواصل

و تناسب قواعد اللغة و التناسب بتطوير الطلاب.

ج. تحليل البيانات

يتم إعطاء التقييمات لكل الحب، بافتراع النتيجة على أحد الأعمدة بنتيجة 1

و 2 و 3 و 4. اعطيت نتيجة 4 إذا وصل أحد العناصر التي تهدف على الكتاب

المدرسي 80% من وفاء للشرط الغرض كما وضع في وصف السلعة. اعطيت نتيجة 3

إذا وصل أحد العناصر التي تهدف على الكتاب المدرسي 60-79% من وفاء للشرط

الغرض كما وضع في وصف السلعة. اعطيت نتيجة 2 إذا وصل أحد العناصر التي

تهدف على الكتاب المدرسي 50-59% من وفاء للشرط الغرض كما وضع في وصف

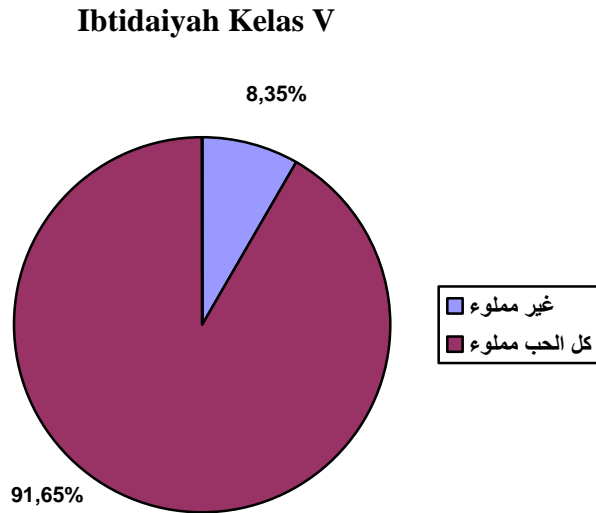
السلعة. اعطيت نتيجة 1 إذا وصل أحد العناصر التي تهدف على الكتاب المدرسي

50% من وفاء للشرط الغرض كما وضع في وصف السلعة.

للحصول على أوضح الوصف، والنسبة المئوية من نوع جدوى محتوى كتاب
Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V، يمكن أن يرى في الشكل
التالي:

الشكل 1

النسبة المئوية من جدوى محتوى كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah*

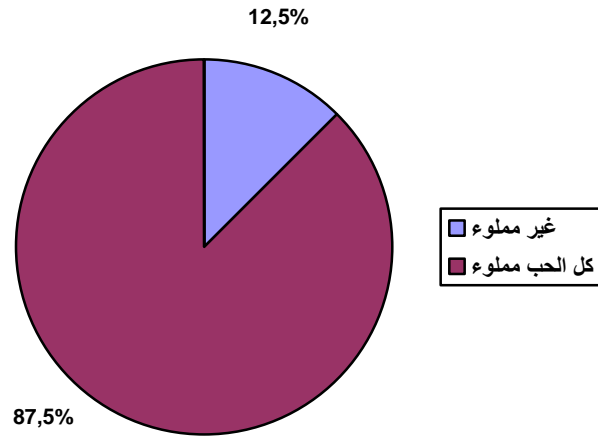


للحصول على أوضح الوصف، والنسبة المئوية من نوع جدوى عرض كتاب *Aku Cinta*
Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V، يمكن أن يرى في الشكل التالي:

الشكل 2

النسبة المئوية من جدوى عرض كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah*

Ibtidaiyah Kelas V



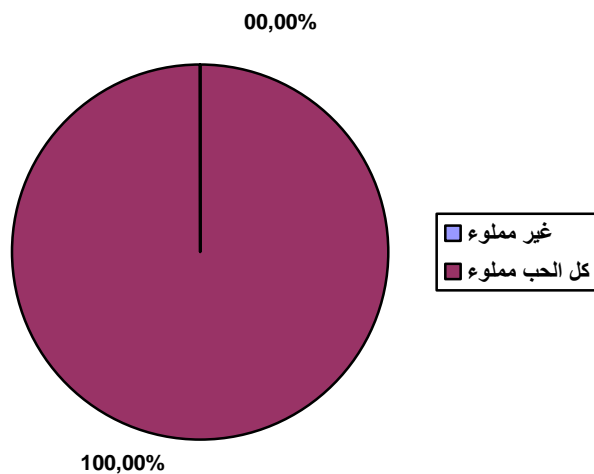
للحصول على أوضح الوصف، والنسبة المئوية من نوع جدوى لغة كتاب *Aku Cinta*

Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V، يمكن أن يرى في الشكل التالي:

الشكل 3

النسبة المئوية من جدوى لغة كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah*

Ibtidaiyah Kelas V



1. جدوى المحتوى

جدوى المحتوى في الكتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah*

Kelas V من المدرسة الإبتدائية. يحلل الباحث أن المكونات لتكون شرط جدوى

محتوى الكتاب مقبلة, حتى تكون المحتوي في الكتاب *Aku Cinta Bahasa Arab*

Madrasah Ibtidaiyah Kelas V من المدرسة الإبتدائية لائقة جدا لاستخدام

بدرجة النتيجة 91.67%. و اما تفاصيل التقييم التي حلل الباحث على النحو

التالي:

نوع المكونة	الحب	النتيجة	حجة البحث
أ. ملاءمة وصف المواد الأساسية (KI) والكفاءة الإبتدائية (KD) الواردة في المناهج الدراسية	1. ملاءمة بمهدف التعليم	4	تشمل المادة المعروضة على جميع المواد الواردة في الكفاءة الأساسية (KI) و الكفاءة الإبتدائية (KD). في التقدير وممارسة الشعائر الدينية التي تتجسد في روح التعلم ⁶⁸

<p>تعكس المادة الأوصاف التي تدعم تحقيق جميع الكفاءة الإبتدائية (الاستماع والكلام والقراءة والكتابة). وقد تم تطوير المواد بما يتناسب مع دوامة التوسع، والتي تضم عناصر اللغة والثقافة، وحتى لا يكون هناك أي تداخل المواد، سواء بين الباب أو بين الفصل.</p>	4	2. إسحاب المواد	
<p>المادة تنص اكتمال التعلم وفقا لمستوى التعليم وفقا للكفاءة الأساسية (KI) و الكفاءة الإبتدائية (KD) ودرجة من صعوبة المفهوم</p>	4	3. عميقة المواد	

<p>بتطوير المتعلمين، وعلى فهم وتطبيق، و اهتمام بنية اللغة، والعناصر الثقافية التي توافقت بسياق المستخدم.</p>			
<p>تطبيق مفهوم النحوي (علم الأصوات والصرف، النحو، علم الدلالة، ومعجم)، مع الفهم، والمنطق، والإتحاف في مجال الخرسانة ومجال المجرد، وقادرة على استخدام الأسلوب وفقا للقواعد النحوية للغة العربية، وفقا للموضوع ولتقديم باللغة الإندونيسية المصممة، و المعاصرة اللغة العربية</p>	4	4. دقة القواعد	ب. دقة المواد

<p>الفصحى (الفصحى). ومع ذلك، في كتاب <i>aku cinta bahasa arab</i> هناك 13 أخطاء على الصرف والنحو</p>			
<p>الإصطلاح وإلقاء اللغة المستخدمة وفقا للإصطلاح وإلقاء اللغة العربية وفقا للموضوعات والمشاكل.</p>	4	5. دقة الإصطلاح والإلقاء	
<p>تعرض الصورة والصور والرسوم التوضيحية وفقا للموضوع المركزي والسهولة ولفهم الطلاب</p>	4	6. دقة الصور والرسوم التوضيحية	
<p>المواد المقدمة وفقا للتطوير اللغة العربية</p>	4	7. تناسب المواد بتطوير اللغة العربية	ج. حداثة المواد

<p>المواد، والأمثلة والتدريب بالمضبوطة والصحيحة تصور ملاءمة الأحداث و السياق المناسب.</p>	4	<p>8. دقة الأمثلة والحالات</p>	
<p>وتعرض الصور والرسوم التوضيحية بالفعلية، و شرح كافة عن طريق مراعاة العناصر الثقافية بالصحيحة</p>	4	<p>9. واقع الصور والرسوم التوضيحية</p>	
<p>الأمثلة والحالة المقدمة وفقا بالثقافة الإندونيسية والثقافة العربية بالصحيحة</p>	4	<p>10. استخدام الأمثلة والحال في اندونيسيا وعرب</p>	
<p>كانت المراجع عرض كتاب المواد تصور المراجع الوثيقة والمتطورة، باهتمام ملاءمة</p>	4	<p>11. حادثة المراجع</p>	

العناصر اللغوية اللازمة لدعم مثل كتاب مرجعي			
يشمل موضوع الموضوعات المعلقة بالثقافة العربية واندونيسية على النحو في الكفاءة الأساسية (KI) و الكفاءة الإبتدائية (KD) الذي يشير إلى الكفاءة الأساسية : الصفة الروحية، والصفة الاجتماعية، وصفة المعارف وصفة المهارات	4	12. شملة الموضوع	د. تناسب الثقافة
تمكن المادة أن تفتح معلومات الطلاب لتقدير الاختلافات في الثقافة والعادات والدين وتتجنب	4	13. معلومات الوطني	

<p>مشكلة التعصب العنصري وحقوق الإنسان والتحيز ضد المرأة. تجب أن تكون العناصر الثقافية وفقا بعناصر الثقافة العربية (الإسلامية) والثقافة الإندونيسية أن يعزز حنو جنسية الطلاب</p>			
<p>التدريبات المقدمة في شكل البنية النحوية، والنمط (ممارسة نمط)، والممارسة التواصلية (الحفر التواصل) لإتقان وتطبيق المواد التي تجري تدريسها</p>	4	14. تدريب الموكد	هـ. التدريب والتقييم
<p>عرض تقويم لتقييم قدرة الطلاب على المواد التي</p>	4	15. تقويم الكفاءة	

تدرس في كل نهاية كل الدرس وعند نهاية كل فصل دراسي.			
مواد تخصيب لتطوير المفردات في نهاية الباب التي طلبت الكفاءة الأساسية (KI) و الكفاءة الإبتدائية (KD) الموجهة إلى المفردات من الأسماء والأفعال	4	16. مواد تخصيب المفردات	و. التخصيب
لا تحتوي مواد تخصيب لتطوير القواعد على مستويات الطلاب، أما الصرف وكذلك النحو	1	17. مواد تخصيب القواعد	
لا تحتوي مواد تخصيب لتطوير أربع المهارات في اللغة	1	18. مواد تخصيب المهارات	

من النتائج تعد نسبة من جدوي المحتوي في الكتاب كما تالي:

$$\text{النسبة الوصفية} = \frac{\text{نتيجة الإجابات}}{\text{النتيجة المثالية}} \times 100\%$$

$$\text{النسبة الوصفية} = \frac{66}{72} \times 100\%$$

$$\text{النسبة الوصفية} = 91,67\%$$

أما النسبة المئوية من جدوى محتوى كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab* *Madrasah Ibtidaiyah Kelas V* التي كل الحب مملوء هي 91,65% و غير مملوء 8,35%.

2. جدوى العرض

جدوى العرض في الكتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V* من المدرسة الابتدائية. يحلل الباحث أن المكونات لتكون شرط جدوى عرض الكتاب مقبلة, حتى تكون العرض في الكتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V* من المدرسة الابتدائية لائقة جدا لاستخدام بدرجة النتجة 87,5%. و اما تفاصيل التقييم التي حلل الباحث على النحو التالي:

نوع المكونة	الحب	النتجة	حجة البحث
-------------	------	--------	-----------

<p>هيكل العرض يحتوي المقدمة، والمحتوى / المواد (أربع المهارات)، عرض التدريب والتقييم باستمرار في كل الباب أو قسم الباب.</p>	4	<p>1. إتساق هيكل العرض</p>	<p>أ. تقنيات العرض</p>
<p>عرضت المواد بالمتناسكة من السهل إلى الصعب، البسيط الى المعقد، من الخرسانة إلى المجرد، من البيئة القريبة الى البيئة البعيدة عن حياة الطلاب. عرض التدريب وأمثلة المشكلة الاجتماعية وأوالظاهرة الاجتماعية في شكل الموضوع بحيث الطلاب على تطبيق المفاهيم الأساسية</p>	4	<p>2. ترتيب العرض</p>	

<p>للعلوم في دعوى المتكاملة والشاملة لمطالب الكفاءة الأساسية و الكفاءة الإبتداعية.</p>			
<p>شرح المادة بين الباب المتناسب (المصور بعدد الصفحات) بالنظر الكفاءة الأساسية و الكفاءة الإبتدائية بدعم الرسوم التوضيحية والصور المتوازنة وفقا لاحتياجات كل موضوع</p>	4	3. توازن المواد بين الباب	
<p>في كل الباب هيكل العرض يتضمن: مقدمة الباب، والمهارات اللغوية (الاستماع والكلام والقراءة والكتابة)،</p>	4	4. الهيكل في الباب	

والتدريب والتقييم.			
هناك التدريب، والتقييم ردود الفعل المختلف بالتردد الكافية في كل الباب	4	5. نوع التدريب و التقييم	
الشرح في بداية الكتاب يحتوي على غرض الكتابة، وكيفية التعليم تجب اتباعها، و يؤدي الطلاب إلى معرفة وفهم المواد التي ستعرض، وحتى ليجذب الطلاب للتعلم المزيد عن محتويات الكتاب	4	6. التمهيد	ب. مدافع العرض
هناك الشرح الموجز الذى يصف محتويات الباب وفقا بالكفاءة الأساسية و الكفاءة الإبتدائية	4	7. المقدمة	

<p>وهناك قائمة من الحروف العربية - اللاتينية من مراجع العلمية المحددة.</p>	4	<p>8. المبادئ التوجيهية الحروف العربية- اللاتينية</p>	
<p>ليس هناك المعجم أو قائمة اصطلاح العرب او الاصطلاح العام التي تحتوي على الاصطلاحات المهمة في النص بشرح معنى الاصطلاح.</p>	1	9. المعجم	
<p>ليس هناك المصدر (قائمة كلمة مهمة متبوعا برقم الصفحة)</p>	1	10.المسرد	
<p>المراجع المستخدمة لمادة المرجع في كتابة الكتاب فقا</p>	4	11.المراجع	

للقواعد القياسية			
ليس هناك المواد السمعية المستخدمة لوسيلة العماد لانتجراً من محتويات الكتاب	1	12.المواد السمعية	
عرض المادة يضع الطلاب لموضوع التعلم التفاعلي التشاركي، حتى تشكل وصف في الكتاب على شخصية الاستقلال في الطلاب	4	13.تعليم أساس النشاط	ج. إستراتيجية عرض مواد التعليم
طور عرض المواد من الظواهر الاجتماعية المختلفة حول الطلاب باستخدام الأمثلة / الصور المأخوذة من البيئة المحلية حتى يجعلها سهلة	4	14.تشجيع مشاركة الطلاب للدراسة الشخصية	

الفهم من الطلاب		والمجموعة	
عرض المادة يمكن أن يحفز الطلاب من المعلم والوالدة أو غيرهم عن الأشياء التي تم ويتم دراسة الرسوم التوضيحية والتدريبات تشجع الطلاب على التفكير بشكل النقدي.	4	15. تشجيع التفكير النقدي والإبداعي والإبتكاري	
يستند عرض المواد على المنهج العلمي (المراقبة، التسأل، الاستكشاف / المحاولة، السبب، والتواصل) بعناصر الثقافة العربية الإلجتدايية والوثيقة	4	16. المنهج العلمي وعنصرين الثقافة	
تقديم المواد بين الباب و قسم	4	17. الرابط بين	د. تماسك و تدريب

الباب المجاور تصور ترتيب و رابط المحتوى (متماسك). هناك أقسام في الباب الأول لا تصور ترتيب و رابط المحتوى		الباب والباب الفرعي والفقرة	العقلية
المادة المعروضة في الباب / قسم الباب / الفقرة تصور وحدة المعنى وتظهر استمرارية المعنى حتى تشكل وحدة المعنى السليمة	4	18. سلامة وتماسك المعنى في الباب والباب الفرعي والفقرة	

من النتائج تعد نسبة من جدوي العرض في الكتاب كما تالي:

$$\text{النسبة الوصفية} = \frac{\text{نتيجة الإجابات}}{\text{النتيجة المثالية}} \times 100\%$$

$$\text{النسبة الوصفية} = \frac{63}{72} \times 100\%$$

$$\text{النسبة الوصفية} = 87,5\%$$

أما النسبة المئوية من جدوى عرض كتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V* التي كمل الحب مملوء هي 87,5% و غير مملوء 12,5%.

3. جدوى اللغة

جدوى اللغة في الكتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V* من المدرسة الابتدائية. يحلل الباحث أن المكونات لتكون شرط جدوى لغة الكتاب مقبلة, حتى تكون اللغة في الكتاب *Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah Kelas V* من المدرسة الابتدائية لائقة جدا لاستخدام بدرجة النتجة 100%. و اما تفاصيل التقييم التي حلل الباحث على النحو التالي:

نوع المكونة	الحب	النتجة	حجة البحث
أ. الدقة	1. دقة بناء الجملة	4	تمثل الجملة النص المنطوق والمنطقي والواضح في اشارة الى قواعد الجملة العربية، وفقا لمهارة تفكير الطلاب تمكن الأمثلة على توضيح المفاهيم

<p>المجردة. الوصف الملموس يمكن أن يكون مفهوما من الطلاب وإذا كان مجردا يمكن أن يتصور الطلاب</p>			
<p>الجملة المستخدمة سهولة الفهم ومباشرة في الهدف (الموضوع). بناء الجملة في تعبير الأفكار، أعدت بقواعد النحوية وتوفير بقواعد اللغة العربية الفصحى حتى يفهم الطلاب سهولة</p>	4	2. فعالية الجملة	
<p>إستخدام الإصطلاح دقة و توفير بقواعد العربية</p>	4	3. توفير الإصطلاح	
<p>عرضت الرسالة بلغة مثيرة وسهولة الفهم وتواصل ويشجع الطلاب على قراءة شاملة.</p>	4	4. الفهم عن الرسالة	ب. المتواصل

وعرضت الرسوم التوضيحية لتوضيح المادة البسيطة و تأتي من حول البعة وفقا بنطاق العلم			
بناء الجملة المستخدم لتبليغ الرسالة والأمر والإرشاد الرجوع إلى قواعد اللغة الإندونيسية والعربية التوفيرية	4	5. إحكام القواعد	ج. تناسب قواعد اللغة
الإملاء المستخدم رجوع إلى الإملاء المحسن (EYD) الإندونيسية و إلى نظام الفصحى الهجاء العربية الفصحى.	4	6. إحكام الإملاء	
اللغة المستخدمة في شرح مفهوم وفقا لمستوى تطوير	4	7. التناسب بتطوير فكر	د. التناسب بتطوير الطلاب

فكرية الطلاب		الطلاب	
اللغة المستخدمة وفقا لمستوى النضج-الاجتماعي والعاطفي للطلاب، ووفقا لتطوير عمر الطلاب	4	8. التناسب بتطوير إجتماعي- وجدان الطلاب	

من النتائج تعد نسبة من جدوى اللغة في الكتاب كما تالي:

$$\text{النسبة الوصفية} = \frac{\text{نتيجة الإجابات}}{\text{النتيجة المثالية}} \times 100\%$$

$$\text{النسبة الوصفية} = \frac{32}{32} \times 100\%$$

$$\text{النسبة الوصفية} = 100\%$$

Aku Cinta Bahasa Arab Madrasah أما النسبة المئوية من جدوى لغة الكتاب

Ibtidaiyah Kelas V التي كل الحب مملوء هي 100,00% و غير مملوء 0%.