

**PERBEDAAN PENERAPAN METODE IQRO' DI TKQ/TPQ
ALHAKAM DAN TKQ/TPQ NURUL HIKMAH
PALANGKA RAYA**

SKRIPSI

Diajukan untuk Melengkapi dan Memenuhi Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



Oleh:

NURUL MUSTHAF A

NIM. 110 1111 598

**INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PALANGKA RAYA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
JURUSAN TARBIYAH PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
TAHUN 1438 H / 2016 M**

PERSETUJUAN SKRIPSI

JUDUL : PERBEDAAN PENERAPAN METODE IQRO' DI
TKQ/TPQ ALHAKAM DAN TKQ/TPQ NURUL
HIKMAH PALANGKA RAYA
NAMA : NURUL MUSTHAFA
NIM : 110 111 1598
FAKULTAS : TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
JURUSAN : TARBIYAH
PROGRAM : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (PAI)
STUDI
JENJANG : STRATA SATU (SI)

Palangka Raya, 28 Oktober 2016

Menyetujui :

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Ajahari, M.Ag
NIP. 19710302 199803 1 004

Drs. Rofi'i, M.Ag
NIP.19660705 199403 1 010

Mengetahui:

WakilDekanBidang Akademik

Ketua Jurusan Tarbiyah,

Dra.Hj.Rodhatul Jennah,M.Pd
NIP.19671003 199303 2 001

Jasiah, M.Pd
NIP. 19680912 199803 2 002

NOTA DINAS

Hal : **Mohon Diuji Skripsi**
Saudara NURUL MUSTHAFA

Palangka Raya, 28 Oktober 2016

Kepada

Yth. **Ketua Jurusan Tarbiyah**
FTIK IAIN Palangka Raya
di-

Palangka Raya

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, memeriksa, dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : **NURUL MUSTHAFA**
NIM : **110 111 1598**
Judul : **Perbedaan Penerapan Metode Iqro' Di TKQ/TPQ**
Al-Hakam dan TKQ/TPQ Nurul Hikmah
Palangka Raya

Sudah dapat diujikan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam. Demikian atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Ajahari, M.Ag
NIP. 19710302 199803 1 004

Drs. Rofi'i, M.Ag
NIP.19660705 199403 1 010

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **PERBEDAAN PENERAPAN METODE IQRO' DI TAMAN PENDIDIKAN AL-QUR'AN AL-HAKAM DAN TAMAN PENDIDIKAN AL-QUR'AN NURUL HIKMAH PALANGKA RAYA** oleh **NURUL MUSTHAFA NIM: 110 1111 598** telah dimunaqasahkan pada Tim Munaqasah Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Palangka Raya pada :

Hari : Kamis

Tanggal : 08 Nopember 2016
08 Safar 1438 H

Yang dinyatakan telah **LULUS**

Palangka Raya, 08 Nopember 2016

Tim Penguji :

1. **Sri Hidayati, M.Pd** (.....)
Ketua Sidang/ Penguji
2. **Ahmad Supriadi, M.Pd** (.....)
Anggota 1/ Penguji
3. **Ajahari, M.Ag** (.....)
Anggota 2/ Penguji
4. **Drs. Rofi, M.Ag** (.....)
Sekretaris/ Penguji

Dekan Fakultas Tarbiyah
dan Ilmu Keguruan

Drs. FAHMI, M.Pd
NIP. 19610520 199903 1 003

*PERBEDAAN PENERAPAN METODE IQRO' DI TKQ/TPQ Al-HAKAM DAN
TKQ/TPQ NURUL HIKMAH PALANGKA RAYA*

ABSTRAK

Al-Qur'an merupakan kitab suci yang diturunkan oleh Allah kepada Nabi Muhammad Saw sebagai mukjizat dan salah satu rahmat yang tiada taranya bagi alam semesta. Allah menurunkan kitab-Nya yang kekal yaitu Al-Qur'an agar dibaca oleh lidah-lidah manusia, didengarkan oleh telinga mereka, dipelajari oleh mereka, diajarkan oleh mereka, dan menjadi ketenangan bagi hati mereka. Pada saat ini banyak dipinggir-pinggir masyarakat berdiri Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPQ) sebagai tempat untuk membimbing dan membina santri-santrinya dalam mempelajari Al-Qur'an, diantara metode-metode yang sering digunakan ustadz-ustadzah dalam mengajarkan Al-Qur'an adalah metode Iqro'.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah : Bagaimana penerapan metode Iqro' di TKQ Al-Hakam Palangka Raya? Bagaimana penerapan metode Iqro' di TKQ Nurul Hikmah Palangka Raya? dan Bagaimana perbedaan penerapan metode Iqro' di TKQ Al-Hakam dan TKQ Nurul Hikmah Palangka Raya. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Teknik pengumpulan data yang penulis gunakan adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penelitian ini menggunakan empat tahapan analisis yaitu : *Data Collection* (pengumpulan data), *Data Reduction* (pengurangan data), *Data Display* (menampilkan data), dan *Conslusin Data* (menarik kesimpulan dari data yang diperoleh).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Penerapan metode Iqro di TKQ/TPQ Al-Hakam dalam proses pembelajaran hampir sama dengan TKQ/TPQ Nurul Hikmah Palangka Raya, yakni ustadz/ustadzah harus membagi waktu untuk klasikal dan privat pembagian tersebut bertujuan agar dalam proses pembelajaran waktu dapat dipergunakan dengan sebaik-baiknya. Penerapan yang digunakan pada TKQ/TPQ Nurul Hikmah dalam membaca Al-Qur'an adalah metode Iqro' mencontohkan cara melafalkan huruf hijaiyah, mencontohkan bacaan baik dilakukan oleh ustadz/ustadzah sendiri maupun menyuruh santri untuk melafalkan bacaan. Metode Iqro' merupakan cara pembelajaran yang berorientasi pada keaktifan santri. Perbedaan dalam tenaga pengajarnya ustadz-ustadzah TKQ/TPQ Al-Hakam hanya berjumlah 11 orang sedangkan santri-santriwati yang diajarkan berjumlah 260 santri-santriwati. Sedangkan di TKQ/TPQ Nurul Hikmah santrinya 157 orang dan ustadz-ustadzahnya banyak sehingga proses belajar mengajar bisa berjalan dengan efektif. Waktu masuk kelas dan pulang juga berbeda, di TKQ/TPQ Al-Hakam masuk pada pukul 13.00 Wib dan pulang pada pukul 16.00 Wib sedangkan di TKQ/TPQ Nurul Hikmah masuk pada pukul 14.00 Wib dan pulang pada pukul 16.00 Wib.

Kata Kunci : Perbedaan Penerapan Metode Iqro' di Taman Kanak-Kanak Al-Qur'an dan Taman Pendidikan Al-Qur'an

**THE DIFFERENT OF IQRA` METHODS APPLICATION In AL-HAKAM
AL-QUR`AN KINDERGARTEN And NURUL HIKMAH AL-QUR`AN
KINDERGARTEN PALANGKARAYA**

Abstract

Al-Qur'an is the holy book revealed by God to the Prophet Muhammad (SAW) as a miracle and one of the matchless grace for the universe. Allah sent down His eternal book (the Qur'an) to be read by the tongues of men, heard by their ears, studied by them, taught by them, and be peace for their hearts. At this time a lot of community at edges arise of Al-Quran Kindergartens (TKQ) as a place to guide and foster the students in learning the Qur`an. among methods commonly used by teacher in teaching the Qur'an in Iqro method.

The problem of this research was how was the IQRA` methods application in AL-HAKAM AL`QURAN kindergarten? How was the iqra methods application in NURUL HIKMAH AL`QURAN kindergarten palangkaraya? And how was the different in AL-HAKAM AL-QUR`AN kindergarten and NURUL HIKMAH AL-QUR`AN kindergarten palangkaraya. This study used a qualitative method. The data collection techniques that used by the writer are observation, interview, and documentation. This study used four stages of analysis, they are: *Data Collection*, *Data Reduction*, *Data Display*, and *Data Conclusion*.

The results of this study showed that the learning process in the IQRA` methods application in AL-HAKAM AL`QURAN kindergarten (TKQ) was almost the same as the iqra methods application in nurul himah AL`QURAN kindergarten palangkaraya, that was the teachers should divided the time for classical class and private class. The division aims to make timing in the learning process can be used with the best. The application used in NURUL HIKMAH AL`QURAN kindergarten (TKQ) in reading the Al-Qur`an was the Iqro` methods of exemplifies how to pronounce hijaiyah, exemplifies the reading which done by the teacher itself or told students to recite the readings. Iqro method 'is a way of learning that is oriented on the activity of students. The differences in teaching staff, teachers at AL-HAKAM AL`QURAN kindergarten (TKQ) only 11 person, while the taught students was 260 students. While at nurul himah AL`QURAN kindergarten palangkaraya has 157 students and many teachers. so that the learning process can run effectively. The differences also in timing for going to class and going back. At AL-HAKAM AL`QURAN kindergarten (TKQ), going to class at 13.00 WIB and going back at 16.00 WIB. While at nurul himah AL`QURAN kindergarten palangkaraya going to class at 14.00 WIB and going back at 16.00 WIB.

Keywords: The different of IQRA` methods application in AL-QUR`AN kindergarten

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah segala puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena berkat limpahan rahmat, taufik, serta inayah-Nya jualah, penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Shalawat serta salam tidak lupa penulis sampaikan kepada Nabi Muhammad Saw beserta keluarga, sahabat serta pengikut beliau hingga akhir zaman.

Skripsi ini berjudul PERBEDAAN PENERAPAN METODE IQRO' DI TAMAN PENDIDIKAN AL-QUR'AN AL-HAKAM DAN TAMAN PENDIDIKAN AL-QUR'AN NURUL HIKMAH PALANGKA RAYA, ditulis untuk memenuhi tugas akhir guna memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.), pada Institut Agama Islam Negeri Palangka Raya. Dengan selesainya penulisan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih yang tiada terhingga kepada:

1. Yth. Bapak Dr. Ibnu Elmi AS Pelu, S.H., M.H. Rektor IAIN Palangka Raya.
2. Yth. Bapak Drs. Fahmi, M. Pd., Dekan Akademik.
3. Yth. Ibu Dra.Hj.Rodhatul Jennah,M.Pd., Wakil Dekan Bidang Akademik
4. Yth. Ibu Jasiah, M. Pd., Ketua Jurusan Tarbiyah IAIN Palangka Raya.
5. Yth. Bapak Ajahari, M. Ag, Pembimbing I dan Bapak Drs. Rofi'i, M. Ag, pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan banyak memberikan masukan, arahan serta bimbingan dalam penyelesaian skripsi ini.

6. Yth. Segenap dosen pengajar yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang dengan ikhlas memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis, terima kasih yang tiada terkira atas sumbangsih ilmu dan pemikirannya.
7. Yth. ustadz-ustadzah TPQ Al-Hakam dan TPQ Nurul Hikmah, yang dengan ikhlas memberikan izin untuk melaksanakan penelitian, dan berbagi ilmu pengetahuan dalam mengajar metode Iqro'.
8. Seluruh mahasiswa IAIN Palangka Raya, khususnya mahasiswa jurusan Tarbiyah angkatan 2011-2012, yang telah memberikan bantuan dan dorongan pada penulis.

Akhirnya kepada Allah SWT penulis berserah diri. Semoga karya ini dapat bermanfaat bagi pembaca semua, khususnya bagi penulis. Amin ya rabbal'alamin.

Palangka Raya, Oktober 2016

Penulis,

NURUL MUSTHAFA

PERNYATAAN ORISINALITAS

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan ini saya menyatakan bahwa Skripsi dengan judul: PERBEDAAN PENERAPAN METODE IQRO' DI TKQ/TPQ AL-HAKAM DAN TKQ/TPQ NURUL HIKMAH PALANGKA RAYA, adalah benar karya saya sendiri dan bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain yang tidak sesuai dengan etika keilmuan.

Jika kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran maka saya siap menanggung resiko atau sanksi sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Palangka Raya, Oktober 2016

Yang Membuat Pernyataan,

Materai

NURUL MUSTHAF
NIM. 110 111 1 598

MOTTO

وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا¹

“Dan bacalah Al Quran itu dengan perlahan-lahan”

¹Q.S Al-Muzammil Ayat 4

PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Allah Swt,

Karya tulis ini kupersembahkan sebagai cinta dan kasih sayang ku kepada :

Ibu dan ayah ku tercinta.

Sebagai tanda bakti, hormat dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada ibu dan ayah yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan, dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan. Semoga ini menjadi kebanggaan dan kebahagiaan yang sedikit ku persembahkan untuk keduanya. Untuk ibu dan ayah yang selalu membuat ku termotivasi dan selalumenyiramiku kasih sayang, selalu mendo'akan ku, selalumenasehatiku menjadi lebih baik.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
NOTA DINAS	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRACT	v
ABSTRAKSI	vi
KATA PENGANTAR	vii
PERNYATAAN ORISINALITAS	ix
MOTTO	x
PERSEMBAHAN	xi
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR SINGKATAN	xvi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	xvii
BAB I: PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Kegunaan Penelitian	4
D. Sistematika Pembahasan	4
BAB II: KAJIAN PUSTAKA	
A. Penelitian Sebelumnya	6
B. Deskripsi Teoritik	6
1. Pengertian analisis komparatif	6
2. Pengertian penerapan	12
3. Pengertian metode Iqra'	12
4. Perkembangan metode Iqro'	10
5. Karakteristik metode Iqro'	11
6. Penggunaan metode Iqro'	12
7. Pelaksanaan metode Iqro'	14

8. Syarat ustadz-ustadzah TK/TPA.....	15
9. Syarat santri TK/TP Al-Qur'an.....	16
10. Tujuan pembelajaran TK/TP Al-Qur'an	16
11. Tujuan pengajaran TK/TP Al-Qur'an	17
12. Program pengajaran TK/TP Al-Qur'an	18
13. Standart Kompetensi Kelulusan	19
C. Kerangka Pikir dan Pertanyaan Penelitian	
1. Kerangka Pikir.....	30
2. Pertanyaan Penelitian	31

BAB III: METODE PENELITIAN

A. Waktu dan Tempat Penelitian	32
1. Waktu Penelitian.....	32
2. Tempat Penelitian	32
B. Pendekatan, Objek dan Subjek Penelitian	32
1. Pendekatan penelitian	32
2. Objek dan Subjek Penelitian.....	33
C. Teknik Pengumpulan Data	33
1. Observasi	34
2. Wawancara	34
3. Dokumentasi	35
D. Pengabsahan Data.....	35
E. Analisis Data.....	37

BAB IV : HASIL PENELITIAN

A. Gambaran umum lokasi penelitian	39
B. Penyajian data dan analisis data	46
1. Deskripsi penerapan metode Iqro' di TPQ Al-Hakam Palangka Raya	46
2. Deskripsi penerapan metode Iqra di TPQ Nurul Hikmah Palangka Raya	48
3. Deskripsi perbedaan penerapan metode Iqro' di TPQ Al-Hakam Palangka Raya.....	55
C. Analisis pembahasan	56

BAB V : PENUTUP

A. Kesimpulan.....	67
B. Saran-saran	68

DAFTAR PUSTAKA

CURRICULUM VITAE

LAMPIRAN- LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Fasilitas Pada TPQ Al-Hakam Palangka Raya Tahun 2015	40
Tabel 2 Keadaan Ustazd/ustadzah TPQ Al-Hakam Palangka Raya	41
Tabel 3 Keadaan Santri TPQ Al-Hakam Tahun Ajaran 2015/2016	42
Tabel 4 Fasilitas TPQ Nurul Hikmah Palangka Raya Tahun 2015	43
Tabel 5 Keadaan Ustazd Ustadzah TPQ Nurul Hikmah	44
Tabel 6 Santriwan-Santriwati TPQ Nurul Hikmah Tahun Ajaran 2015/2016	45

DAFTAR SINGKATAN

TPQ : Taman Pendidikan Al-Qur'an

TKA : Taman Kanak-kanak

SAW : Sallallahu alaihi wasallam

SWT : Subhanahu Wata'ala

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab itu dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṣ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Sad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)

ع	'ain	'	Koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Kj
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Waw	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	...	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal Tunggal

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
◌َ	Fathah	A	A
◌ِ	Kasrah	I	I
◌ُ	Dammah	U	U

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
يَ َ يِ َ يِ َ يِ َ	Fathah dan ya	Ai	a dan i
وِ َ وِ َ وِ َ وِ َ	Fathah dan waw	Au	a dan u

Contoh:

كَتَبَ - kataba

فَعَلَ - fa'ala

c. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
يَ َ يِ َ يِ َ يِ َ	Fathah dan alif atau ya	A	a dan garis di atas
يِ َ يِ َ يِ َ يِ َ	Kasrah dan ya	I	i dan garis di atas
وِ َ وِ َ وِ َ وِ َ	Dammah dan wau	U	u dan garis di atas

Contoh:

قَالَ - qala

قِيلَ - qila

يَقُولُ - yaqulu

d. Ta marbutah

Transliterasinya untuk ta marbutah ada dua.

1. Ta marbutah hidup

Ta marbutah yang hidup atau mendapat harakat fatha, kasrah dan dhommah, transliterasinya adalah /t/.

2. Ta marbutah mati

Ta marbutah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah /h/.

3. Kalau pada kata yang terakhir dengan ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan dengan ha (h).

Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	- raudah al-atfal - raudatul atfal
الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ	- al-Madinah al-Munawwarah - al-Madinatul-Munawwarah

e. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, dalam transliterasi ini tanda syaddah tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah.

Contoh:

رَبَّنَا - rabbana

نَزَّلَ - nazzala

f. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibidangkan atas kata sandang yang diikuti huruf qamariah.

1. Kata sandang yang diikuti oleh syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang.

2. Kata sandang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti huruf syamsiah maupun huruf qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

الرَّجُلُ - ar-rajulu

الْقَلَمُ - al-qalamu

g. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun, itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

إِنَّ - inna

أَمْرٌ - umirtu

Sumber: Tim Penyusun, “ Pedoman Penulisan Skripsi ”. Palangka Raya: STAIN, 2007.