

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Setelah dilakukan penelitian, maka dapat diambil kesimpulan bahwa film “*Tanah Surga... Katanya*” mempresentasikan perilaku, sikap ataupun tindakan nilai-nilai nasionalisme. Nilai nasionalisme ini terlihat muncul dalam beberapa *scene* atau adegan film itu sendiri ataupun dialog-dialog dari pemeran dalam film ini yang ditampilkan oleh sutradara film yaitu Herwin Novianto. Nilai-nilai nasionalisme yang muncul dalam film *Tanah Surga... Katanya* antara lain nilai rela berkorban, nilai persatuan, nilai kerja sama, nilai harga menghargai dan nilai bangga sebagai bangsa Indonesia.

B. SARAN

1. Bagi senias muda dan para praktisi film lainnya, diharapkan agar penelitian ini dapat dijadikan sebagai tambahan referensi tentang nilai-nilai nasionalisme, yang mungkin akan ditampilkan di dalam film lain yang berhubungan dengan nilai-nilai nasionalisme.
2. Untuk masyarakat dan penikmat film yang menonton film ini diharapkan dapat mengambil dan melihat dari sisi positifnya sehingga dapat membantu merubah pola pikir kita ke arah yang lebih baik. Terutama dalam menjunjung tinggi arti nasionalisme.
3. Bagi Prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Jurusan Dakwah, diharapkan penelitian ini dapat menambah referensi tentang studi analisis isi kualitatif dengan menggunakan semiotika, karena studi semiotika sangat efektif untuk mengaji tanda, makna, dan pesan sesuai dengan

bidang ilmu komunikasi. Begitu juga tentang nasionalisme, diharapkan penelitian ini dapat menambah dan memperkaya wawasan mahasiswa mengenai nasionalisme, bentuk-bentuknya sehingga menumbuhkan sikap yang baik bagi mahasiswa ketika kembali ke dalam masyarakat nantinya.