

imla

by Nurul Wahdah

Submission date: 29-Dec-2019 02:23AM (UTC-0800)

Submission ID: 1238634910

File name: 6._prosiding_IMLA.pdf (903.35K)

Word count: 6201

Character count: 27499

مشكلات تعلم مهارة الكلام عبر سمات الشخصية الانبساطية
والانطوائية لطلاب قسم تعليم اللغة العربية
بجامعة بالنكاريا الإسلامية الحكومية
(THE PROBLEM OF STUDENTS' ARABIC SPEAKING SKILL ACROSS
EXTOVERSTS AND INTROVERTS PERSONALITY TRAITS)

Marsiah-Nurul Wahdah-Andinia Wulandary

جامعة بالنكاريا الإسلامية الحكومية

marsiah@iain-palangkaraya.ac.id

13

ABSTRACT

The purpose of this study was to determine and describe problems faced by extroverted and introverted students of PBA IAIN Palangkaraya in learning of speaking ability. This study aimed to describe efforts in overcoming problems during speaking ability learning. This research was a qualitative descriptive study, technique of collecting data by observation, interviews and documentation

The results of this study indicate that the speaking ability learning problem faced by extroverted PBA IAIN Palangkaraya students are vocabulary, grammar, anxiety, fear of mistakes greater than self-confidence, and the surrounding environment does not enforce speaking (science of discourse). The speaking ability learning problems faced by introverted PBA IAIN Palangkaraya students are vocabulary, grammar, environmental influences do not familiarize speaking, forgetting learned vocabulary, and self-confidence. In addition, lack of self-confidence and fear of mistake deter the students from practicing speaking ability in daily life.

Keywords: speaking ability, extrovert, introvert

أ. خلفية البحث

إتقان اللغات الأجنبية في العصر الحديث هو لازم لتوسيع آفاق الفكر من خلال دراسة حضارتهم. اللغة الأجنبية هي لغة يستخدمها الأجانب خارج المجتمع. (Hermawan: 2011: 31). اللغة العربية لها إمتياز بنسبة اللغات الأخرى، لأن القيمة الأدبية عالية الجودة لؤلئك الذين يعمقونها وكذلك اللغة العربية لغة القرآن التي تنقل كلمة الله. لأن هناك لغات لغوية معجب للإنسان ولا يمكن لأحد أن يساويها. (Hidayat: 2012: 82). تعلم المهارات اللغوية كمهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة مرتبطاً بعمليات التفكير التي تقوم عليها اللغة. تعكس لغة الشخص بعقله. كلما كان الشخص ماهراً بمهارة الكلام كلما كان العقل مشروقا واضحا. لا يمكن اكتساب المهارات إلا من خلال الممارسات. (1: Tarigan: 2008) أظهرت النتائج أن القدرة على استخدام اللغة كوسيلة اتصال كانت واحدة من مفاتيح وأساس نجاح الشخص في حياته. (1: Subur: 2008).

كانت عملية إتقان الكلام مهمة للشخص أن يكون له اهتماما بتعلم اللغة العربية نفسها. يذكر Slameto في كتابه "الاهتمام هو الشعور بأنك أكثر تشويقاً وشعوراً بالاهتمام شيء أو نشاط دون أن يتم إخباره". (Slameto: 2010: 180) يعطي الاهتمام مساهمة كبيرة في نجاح تعلم الطلاب. يقال أنه بسبب الاهتمام الكبير بتعلم مهارة الكلام يمكن أن يتأثر بالطلاب على موقف في التعلم. سوف يشعر الطلاب بالسعادة والراحة في حضور الدرس إذا لديهم اهتمام بالتعلم عن الدرس. هذا الجو يسهل على الطلاب استيعاب وفهم المواد التعليمية التي يحصلون عليها من المعلم أو المحاضر. لكل شخص شخصيات مختلفة في التعلم أو في تحليل المشكلة عند التعلم. فالشخصية هي الانطباع بأن شخصاً ما يمنح للآخرين التي يتم الحصول عليها بما يعتقد الناس ويشعرون به ويفعلونه من خلال السلوك في حياتهم اليومية. الشخصية شيء مجرد يستخدم لشرح الاتساق والتماسك والرغبات والسلوكيات. ما يشعر الشخص وما يفكره وما يريد وما يفعله تغير لحظة إلى لحظة أخرى وحالة إلى حالة أخرى وتظهر الزخرفة في المواقف المختلفة مع مرور الوقت يمكن ان تستخدم للاعتراف والوصف والفهم هذا الوصف. (Wahdah, Ainin, & Hamid, 2018)

يقترح Jung أن شخصية المرء تنقسم إلى نوعين. وهما الانبساطية والانطوائية. أوضح Jung أن الانبساطية أكثر انفتاحاً وسهلاً في تقديم الآراء، فالمفضلات تفضل بيئة تفاعلية. انهم متحمسون جدا في أشياء جديدة، مثل التسكع. هذا لأن الانبساطية يهيمن عليه سمات أو ظروف أو عادات ممتعة من خارج نفسه. بالنسبة لهم، فإن الأنشطة الاجتماعية، والتفاعل مع الأشخاص الآخرين، وتبادل المعلومات مع العديد من الأشخاص، والسعادة للتوافق معهم أمور ممتعة.

ذكر Jung أن الانطوائية هي شخصية المرء لديه توجه ذاتي ذهنيا في حياته، وهو أكثر انغلاقاً ويميل إلى الهدوء. تميل الشخصيات الانطوائية إلى أن تحب الظروف التي تكون هادئة، سعيدة أن تكون منفردة، تعكس ما تفعله. لديهم ميل إلى الابتعاد عن التفاعل مع أشياء جديدة. يسعد الشخص المنطوي على النشاط الانفرادي يمكن القيام به بمفرده دون مساعدة الآخرين. (35: Rofifi: 2017) من المؤكد أن هاتين الشخصيتين لديهما مستويات مختلفة من المشاركة في تعلم الكلام. سيتكلم المنبسطين أكثر، ولديهم المزيد من الدقة في الدراسة أكثر من المنطويين الذين هم أكثر عرضة للهدوء إذا كانوا غير متأكدين بما يريدون أن يقول.

فيما يتعلق بالظواهر المذكورة السابقة، وجدت الباحثات في ملاحظات أولى حول مشكلات طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة بالانكاريا الإسلامية الحكومية، أنهم كانوا خائفين من التكلم بالعربية، كما ظهر عدم

وجود المترادفات يتقن الطلاب عندما يكون المحاور بين الطلاب للتكلم بالعربية. وهذا ما تؤكدُه الباحثة السابقة التي أن ٨٣.٣٪ من طلاب كلية التربية والعلوم التعليمية بجامعة بالبنكاري الإسلامية الحكومية واجهوا صعوبة في فهم كلام اللغة العربية. (Audina : 2017 : 48). تحدث هذه الظاهرة في بيئة الطلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة بالبنكاري الإسلامية الحكومية. بناء على ذلك تركز هذه الدراسة خاصة في مهارة الكلام على المشكلات التي يواجهها الطلاب في مهارة الكلام عبر سمات الشخصية الانبساطية والانطوائية.

ب. الإطار النظري

١. مفهوم مهارة الكلام

يقول اللغويون أن "الكلام هو اللغة". الكلام هو مهارة لغوية تتطور في حياة الطفل، وهي مسبقة بمهارة الاستماع، وفي ذلك الوقت يتعلم الطفل القدرة على الكلام أو القول للتعلم، من المؤكد أن الكلام يرتبط بتطوير المفردات التي حصل عليها الطفل من خلال الاستماع والقراءة. (Sudarsono : 1993 : 16) وفقا كما رأي Hermawan، فإن مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن أصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل آراء أو رغبات أو مشاعر للشركاء الذين يتكلمون. (Sudarsono : 1993 : 16) أو المعنى الآخر يقال بأنّ الكلام هو نظام من الإشارات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتها. (Hermawan : 2008 : 135) مهارة الكلام هي أهم المهارة في اللغة. لأن الكلام جزء من المهارات التي تعلمها المعلم، فإن مهارة الكلام تعتبر جزءًا أساسيًا في تعلم لغة أجنبية. Rosyidi : 2011 (88)

كما رأي Athiah أن مهارة الكلام هي بأن المتكلم يتكلم باستمرار دون توقف دون تكرار نفس المفردات باستخدام الكشف الصوتي. مهارة الكلام من حيث الجوهر هي مهارة استخدام اللغة الأكثر تعقيدًا، فإن المقصود من إجادة التكلم هو القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر بالكلمات والجمل الصحيحة، من حيث الأنظمة النحوية، والأنظمة الصوتية سوى ذات كفاءة لغوية الأخرى، الاستماع والقراءة والكتابة. (Athiah : 2007 : 114) تعتمد القدرة على الكلام على: القدرة على الاستماع، القدرة على نطق، والمعرفة، المفردات وأنماط الجملة التي تمكن الطلاب من التواصل القصد من أفكارهم. (Ilyan : 1992 : 96) ووفقًا Guntur Tarigan، فإن مهارة الكلام هي القدرة على نطق أصوات التعبير أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والمشاعر أو التعبير عنها أو نقلها. كما تداد لهذا القيد يمكننا القول أن الكلام هو نظام من العلامات المسموعة (Audiabel) والمرئية (visiabel) التي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية لجسم الإنسان لغرض وهدف الأفكار أو الأفكار المجمع، علاوة على ذلك، الكلام هو مزيج من العوامل الجسدية والنفسية والعصبية والدلالية واللغوية على نطاق واسع. لذلك، يعتبر كأهمية أدوات الإنسان للسيطرة الاجتماعية. (Ilyan : 1992 : 90)

٢. أنواع مهارة الكلام

أ) المحادثة

المحادثة هو طريقة لتقديم لغة تعلم اللغة العربية من خلال المحادثة، في هذه المحادثة يمكن أن تكلم بين المعلم والطالب وبين الطلاب والطلاب الأخرى، مع إضافة ومواصلة المفردات التي تتزايد. (Izzan: 2009: 116)

ب) التعبير الشفهي

التعبير الشفهي هو تمرين في عمل مقالات شفوية (الإنشاء) لتطوير قدرة الطلاب على التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم. (Izzan: 2009: 146) خصائص النجاح في أنشطة الكلام هي كما يلي: (Rosyidi dan Nikmah: 2011: 91)

١) يتكلم الطلاب كثيرا

٢) المشاركة النشطة من الطلاب

٣) وجود دوافع عالية

٤) اللغة المستخدمة هي اللغة المستلمة (اللغة العربية)

٣. أهداف تعليم مهارة الكلام

تهدف مهارة الكلام إلى تمكين الطلاب يتكلم بشكل لفظي جيد وبشكل معقول مع اللغة التي يتعلمونها. الهدف من هذه المهارة هو توفير الفرصة للطلاب باستخدام اللغة العربية في المواقف الطبيعية مع العفوية الإبداعية، علاوة على ذلك التمكن من القواعد. مزيد من التركيز هو أن ينقل المعنى أو الغرض الصحيح وفقا لإرشادات ووظيفة الاتصال في وقت معين. (Syamaun: 2015: 350)

٤. الأسس النفسية في تعلّم مهارة الكلام

ينقسم الأسس النفسية في تعلم مهارة الكلام إلى ستة أقسام :

أ) يميل الطلاب إلى تعبير عما في أنفسهم، و التكلم مع أحوالهم وأصدقائهم

ب) يميل الطلاب إلى المحسنات ونصورهم مع المعنويات وفي الاستعانة بالصور والنموذج في أثناء التعلم

ج) يميل الطلاب بأشطة إلى التعبير إذا وجد عليهم الدافع والحافز

د) في أثناء محالة التعبير يقوم الذهن بعد عمليات عقلية فيها عملية التحليل وعملية التركيب، و يقصد بعملية التحليل هنا رجوع التلميذ إلى ثروته اللغوية، وما يشتمل عليه قاموسه من المفردات، ليتخير من بينها الألفاظ التي يؤدي بها فكرته.

هـ) غلبة الحجل والتهيب على بعض الطلاب ومثل هؤلاء ينبغي تشجيعهم وأخذهم اللين والصبر.

و) يعتمد في تعلم اللغة على المحاكاة والتقليد. (إبراهيم: 147: 127)

٥. سمات الشخصية الانبساطية والانطوائية

تعريف الشخصية عند (Osborn, Hunt, Schermerhorn, 2005: 74) هو الذي يمثل المظهر العام، مزيج من الخصائص، يلتقط طبيعة الشخص كرد فعل وتفاعل مع الآخرين. نفس الشيء الذي عبر عنه كينيثي وكريتنر (٢٠٠٣: ١٠٢) على النحو التالي: الحاجة إلى الجمع بين الجسدي والعقلي المزدوج

(الخصائص التي تعطي الفرد هويته. واما الشخصية كما رأي (Von Glinow و Mc Shane ، 187 : 2000) تشير الشخصية إلى نمط السلوك النسبي والقابلية المتناسقة الداخلية التي تفسر الميول الذاتية بين الأشخاص.

الشخصية هي مجموعة من الخصائص النفسية والاجتماعية التي لها علاقة ديناميكية ومتكاملة في التنظيم الكلي، والتي يمكن تفسيرها من خلال سلوك الشخص والتنبؤ بمستوى عال من الاستقرار. كما قدّم بوردن حول شخصية المواقف والاتجاهات الفطري والثابت في البشر، والتي تنظم عملية التوافق بين الأفراد وبيئتهم، يمكن للباحثة أن يستنتج على أساس التعريف أعلاه أن الشخص هو جمع متكامل من الصفات والخصائص الفردية. (Hasan : 2018 : 28)

يعتبر جابر أن للشخصية صفة عديدة، وكل صفة من الصفات التي تميز شخصا عن شخص آخر تعتبر جانبا من جوانب الشخصية. الشخصية هي جملة الصفات الجسمية العقلية والمزاجية والاجتماعية والخلقية التي تميز الشخص عن غيره تميزا واضحا. (جابر : 1310 : 1990) يقترح Jung أن شخصية المرء تنقسم إلى نوعين، هما: الانبساطية والانطوائية. فإن الانبساطية أكثر تأثرا بالبيئة بنسبة عالمهم الداخلي. يتأثر الانطوائية أكثر بالعالم الداخلي مع كل الأوهام والأحلام والتصورات الفردية. استناداً إلى التعريف المذكور السابقة، يمكن الاستنتاج أن شخصية المرء لها نوعان، هما: المنبسطين والمنطويين. (Hasan : 2018 : 147)

أوضح Jung أن الانبساطية أكثر انفتاحاً وسهلاً في تقديم الآراء، فالمفضلات تفضل بيئة تفاعلية. انهم متحمسون جدا في أشياء جديدة، مثل التسكع. هذا لأن الانبساطية يهيمن عليه سمات أو ظروف أو عادات ممتعة من خارج نفسه. بالنسبة لهم، فإن الأنشطة الاجتماعية، والتفاعل مع الأشخاص الآخرين، وتبادل المعلومات مع العديد من الأشخاص، والسعادة للتوافق معهم أمور ممتعة. فيما يلي خصائص شخص يتمتع بشخصية انبساطية:

- (١) دائما متحمس ورفع
- (٢) سعيد للتفاعل والاختلاط
- (٣) من السهل الحصول على طول
- (٤) تميل إلى أن تكون عفوية في التمثيل / التحدث
- (٥) ذكي ذوبان الجو
- (٦) مثل الشعبية والحب ليكون مركز الاهتمام
- (٧) من الجميل أن تكون متحدثا وليس مستمعا
- (٨) يظهر دائما المنفتحون ثقة
- (٩) إعجاب وإصرار
- (١٠) تحب للعمل في مجموعات ولا تحب العزلة

ذكر Jung أن الانطوائية هو شخصية لشخص لديه توجه ذاتي ذهني في حياته، وهو أكثر انغلاقا ويميل إلى الهدوء. تميل الشخصيات الانطوائية إلى أن تحب الظروف التي تكون هادئة، سعيدة أن تكون منفردة، تعكس ما تفعله. لديهم ميل إلى الابتعاد عن التفاعل مع أشياء جديدة. يسعد الشخص المنطوي

على النشاط الانفرادي (يمكن القيام به بمفرده دون مساعدة الآخرين). فيما يلي خصائص شخص يتمتع بشخصية انطوائية:

- (١) هادئة وتحب على نشاط الإنفرادي.
- (٢) المنطويون لا يحبون الكلام الخفيف.
- (٣) لا يحب المنطويون رنين الهواتف الخلوية.
- (٤) المنطويون لا يردون على الفور بإجابة الرسائل.
- (٥) المنطويون يشعرون بأن الحشد يجعلهم إلى الجنون.
- (٦) المنطويون أكثر راحة للتسكع مع عدد أقل من الناس.
- (٧) المنطويون يحبون مراقبة المحيط عن كثب.
- (٨) يميل المنطويون إلى الكتابة.
- (٩) المنطويون هو جيد في تخمين شخصيات الناس.
- (١٠) سوف يفكر المنطويون كثيراً قبل التكلم.

ج. منهجية البحث

مدخل البحث الذي المستخدم في هذا البحث هو البحث الكيفي، وهو البحث الذي يهدف إلى فهم ظاهرة ما يتعرض له موضوع البحث، مثل السلوك والتصورات والدوافع والإجراءات، إلخ، بطريقة شاملة، وعن طريق الأوصاف في شكل كلمات ولغات في سياق طبيعي خاص وباستخدام طرق طبيعية متنوعة (Moleong : 2015 : 6). يحتوي هذا النوع من البحث على أساليب ينتج بيانات وصفية أو البحث الوصفي.

مرؤوس البحث للباحثات هو ١٥ من الطلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة النكاري الإسلامية الحكومية لعام ٢٠١٦-٢٠١٧ والذي يرتبط مباشرة بتنفيذ التعلم الكلام. وبالتالي موضوع البحث للباحثات هو مشكلات تعلم مهارة الكلام عبر سمات الشخصية الانبساطية والانطوائية. البيانات في هذا البحث هي مشكلات تعلم مهارة الكلام عبر سمات الشخصية الانبساطية والانطوائية ومصادر البيانات هي طلاب تعليم قسم تعليم اللغة العربية بجامعة النكاري الإسلامية الحكومية (خصوصاً لمرحلة ٢٠١٦-٢٠١٧). استخدمت الباحثات لجمع البيانات في هذا البحث بأساليب الملاحظة والمقابلة وتحليل محتوى الوثائق.

د. نتائج البحث

بنسبة على الجدول السابق، يمكن ملاحظة أن عدد الطلاب المنبسطون في قسم تعليم اللغة العربية في مرحلة (٢٠١٦-٢٠١٧) بجامعة النكاري الإسلامية الحكومية يبلغ ٧ أنفار، أربع نفر من مرحلة ٢٠١٦، وثلاث نفر أخرى من مرحلة ٢٠١٧.

الجدول للطلاب المنبسطين في قسم تعليم اللغة العربية
بجامعة بالنكاريا الإسلامية الحكومية (٢٠١٧-٢٠١٦)

الرقم	الإسم	سمات الشخصية	المرحلة	المتخرج من
.١	RI	الانبساطية	٢٠١٦	MAS Darul Ilmi
.٢	MI	الانبساطية	٢٠١٦	PPMI Assalam Solo
.٣	FI	الانبساطية	٢٠١٦	Ponpes Darul Amin
.٤	AB	الانبساطية	٢٠١٦	MAS Raudatul jannah
.٥	AH	الانبساطية	٢٠١٧	MA Miftahul Jannah
.٦	TA	الانبساطية	٢٠١٧	Ponpes HI
.٧	IH	الانبساطية	٢٠١٧	TMI Alamin Madura

الجدول للطلاب المنطويين في قسم تعليم اللغة العربية
بجامعة بالنكاريا الإسلامية الحكومية (٢٠١٧-٢٠١٦)

الرقم	الإسم	سمات الشخصية	المرحلة	المتخرج من
.١	TI	الانطوائية	٢٠١٦	MAN Maliku
.٢	TH	الانطوائية	٢٠١٦	MAN Model Palangkaraya
.٣	SI	الانطوائية	٢٠١٦	MAS Nahdlatussala
.٤	IR	الانطوائية	٢٠١٦	MAN Maliku
.٥	IS	الانطوائية	٢٠١٧	MAN Muara Teweh
.٦	AL	الانطوائية	٢٠١٧	Ponpes Ibnul Amin Pamangkih
.٧	MU	الانطوائية	٢٠١٧	MAN Kota Palangkaraya
.٨	JU	الانطوائية	٢٠١٧	MA ICBB2 Yogyakarta

بنسبة على الجدول السابق، يمكن ملاحظة أن عدد الطلاب المنطويين قسم تعليم اللغة العربية في
مرحلة (٢٠١٧-٢٠١٦) بجامعة بالنكاريا الإسلامية الحكومية يبلغ ٨ أنفار، أربع نفرًا من مرحلة ٢٠١٦، وأربع

"تعزيز دور اللغة العربية في الحضارة التربوية: بين الواقع والمأمول"

نفرا أخرى من مرحلة ٢٠١٧. بنسبة إلى نتائج المقابلات والملاحظات والوثائق استنبطت الباحثات أن المشكلات التي واجهوها متنوعة. هناك مشكلات متعلقة بالمفردات، وهناك مشكلات متعلقة بالقواعد النحوية، وهناك أيضًا مشكلات متعلقة بالتأثيرات البيئية، وكذلك عن المشكلات المتعلقة بالنسيان. و ما بعض استجابهم عن مهارة الكلام يعنى أنها صعبة، وبعض استجابهم انها كانت تحديا لهم. يميل استجابهم بأنهم يحبونها عند تعلم خارج الفصا او داخل الفصل. وقبل أن يتعرفوا على الكلية، كانوا قد درسوا مهارة الكلام في بعض المعاهد و المدارس العالية الإسلامية المنتشرة في كاليمانتان الوسط، كاليمانتان الجنوب، حتى في جزيرة جاوة.

بنسبة إلى نتائج المقابلات والملاحظات والتوثيق، استنبطت الباحثات إلى أن المشكلات التي يواجهونها تميل سواء. هناك مشكلات متعلقة بالخوف والاستحياء وعدم وجود المفردات الكثيرة، وهناك مشكلات متعلقة بالقواعد النحوية، وهناك أيضًا مشكلات متعلقة بالتأثيرات البيئية، فضلاً عن المشكلات المتعلقة بالنسيان. ومع ذلك، استنبطت الباحثات إلى أنه ليست كل مشكلات الأشخاص المنطويون في الخوف والاستحياء وغير ذلك. في الحقيقة إما يشعرون بالخوف والاستحياء وغير ذلك، لكن كل ذلك يتم تغطيته بوجود مهارات او قدرات عى التكلم، سبب ذلك لأنهم يحبون الكلام لذا يكون المشكلات الذي يواجهونها مستتر بقدرات داخل انفسهم.

أما بالنسبة لملاحظات الباحثات في هذا الكائنات، فمن الصحيح أن المنبسطون له طبيعة مبهجة واجتماعية، فهم يستخدمون إحدى هذه الفرص لتبادل المعلومات، ولتبادل الخبرات عن كيفية تعلم مهارة الكلام، بالإضافة إلى الجهود التي يبذلونها فيما يتعلق بزيادة الثقة بالنفس، يحصلون أيضًا على البيئة مثل الدافع والتشجيع من صديق، وهناك أولئك الذين يبداون من الوعي الذاتي للتعرف على حكمة الكلمة في الحياة اليومية.

بيانات التوثيق التي تدعم نتائج المقابلات وملاحظات المؤلف هي أن هناك نصوص للقيم في شكل أرقام وحروف ترتبط بنجاح التعلم فيما يتعلق بالجهود التي بذلوها للتغلب على المشكلات التي يواجهونها. (ملاحظة، الخميس ٧ مارس ٢٠١٩، في جامعة بالينكاريا الإسلامية الحكومية) بيانات التوثيق التي تحقق نتائج المقابلات وملاحظات الباحثات هي تسجيلات صوتية، عن المشكلات التي يواجهونها في تعلم مهارة الكلام، والاستجابتهم عن مهارة الكلام، واستراتيجياتهم في تعلمه، محاولتهم لحل المشكلات التي يواجهونها. (التوثيق كنتائج الدراسة من المعلومات جامعة بالينكاريا الإسلامية الحكومية)

أما بالنسبة لملاحظات الباحثات في المجال، فمن الصحيح أن المنطويون لهم طبيعة هادئة، وهم يحبون أن تكون منفردا، لأنهم يستخدمون واحدة من هذه الفرص للحصول على نقطة محورية في تعلم الكلام عن طريق مهارة الكتابة أو مهارة الإستماع إلى عدد من الأغاني ومقاطع الفيديو العربية للرسوم الكاريكاتورية العربية للحصول على مفردات جديدة ومعرفة كيفية استخدام اللاهجة والتجويد عند ممارسة مهارة الكلام، ثم يمارسونها شفهيًا (الملاحظة، الخميس ١٤ مارس ٢٠١٩ في جامعة بالينكاريا الإسلامية). بيانات التوثيق التي تدعم نتائج المقابلات وملاحظات المؤلف هي أن هناك نصوص للقيم في شكل أرقام وحروف ترتبط بنجاح التعلم فيما يتعلق بالجهود التي بذلوها للتغلب على المشكلات التي يواجهونها. (الوثائق من المعلومات جامعة بالينكاريا الإسلامية)

٥. المناقشة

كما أوضحت الباحثات من قبل عن المشكلات في تعلم مهارة الكلام لطلاب المنبسطين في قسم التعليم اللغة العربية بجامعة بالنكاريا الإسلامية الحكومية، بين المشكلات التي يواجهونها هي : المفردات والقواعد اللغوية والقلق والخوف أكبر من الثقة بالنفس، وكذلك التأثيرات البيئية التي لا تعود على التكلم باللغة العربية.

أ) المفردات

من بعض المشكلات التي وصفت الباحثات أعلاه، واحدة منها هي المفردات. البحث عن مهارة الكلام لا يمكن تخلعها عن وجود مفردات كافية، لا بد للشخص أن يستولون المفردات كافية ليكون لفهم ما يقرئون ويسمعون، ويكون قادرًا على التكلم والكتابة بالكلمات الصحيحة كي سيتطيع الآخرون على فهم بها، وأعتقد أن الكلام لها العلاقة إيجابي بالمفردات.

عندما نريد أن نتواصل بالمجتمعى والتكلم والتعبير عن فكرة بالكلمات، نحتاج إلى مفردات تتوافق مع اللغة المقصودة الشخص الذين لهم إتقان عالي للمفردات سوف قادرا على التكلم باللغة العربية، وضدها من الذين لهم إتقان عالي للمفردات منخفض، سوف منخفضا على التكلم باللغة العربية، وهكذا يمكن أن يحدث لأن المفردات هي جوهر من مهارة الكلام. كما ذكر (Tarigan: 1986: 2) "من الواضح أن جودة اللغة تعتمد على جودة وكمية المفردات الموجودة في نفس الشخص، وكلما زاد كثير من المفردات زاد احتمال أن تكون ماهرة في الكلام كذلك". وأنا أتفق مع ما قدم تارجان، فبدون المعرفة الواسعة وإتقان المفردات، لن يحصل الشخص على معنى واسع للكلام.

وشرح بعض الخبراء (Thuaimah : 1989 : 615) من أهمية هذه المفردات على النحو التالي: "اختلف خبراء التعليم عن معنى اللغة والغرض من التعليم، لكنهم وافقوا على أن تعلم المفردات أمر مهم وهو مطلب أساسي في تعلم اللغة الأجنبية. ليس مراد تعلم المفردات أن الطلاب يتعلمون معنى الكلمة العربية التي يمكن ترجمتها إلى لغتهم، أو القدرة على الترجمة وفقًا لقاموس، لكن تعلم المفردات قادر على إتقان المفردات ويمكن استخدامها في التواصل الحقيقي أو استخدامها في حياة اليومية. لذلك في الممارستها بعد أن يفهم الطلاب على المفردات، يتم تعليمهم باستخدامها في شكل التكلم أو الكتابة"

ووضع (Effendy : 2009 : 120) أن "اللغة ليست علمًا صعبًا، لكن اللغة علم عملي يتطلب ممارسة تعلمها مستمرة. لذلك زيادة المفردات بشكل عام جزءًا مهمًا من عملية التعلم بلغة أو من قدرة الشخص على تطوير اللغة. المفردات هي إحدى من عناصر اللغة التي يجب أن يتقنها الطلاب اللغة الأجنبية لتناول مهارة الكلام".

ب) القواعد

سوى المفردات، فإن القواعد اللغوية هي عامل مهم في تعلم الكلام، وسيكون الشخص أكثر ثقة إذا كانت الكلمات أو الجمل موافقا بالقواعد اللغوية في اللغة المستهدفة، مثل علم النحو، والوظيفة القواعد هي معرفة موقعة الكلمة. الذي يستخدم لمعرفة الفرق بين فعل الأوامر، والفعل الماضي، وكذلك معرفة موقف الكلمات على الفعل والفاعل والمفعول. كما ذكر (Nababan : 1993 : 189)، كتبت الباحثات في الباب الثاني، ذكر أنه "في تعلم الكلام هناك حاجة أيضًا إلى التدريب قبل التواصل، التدريب قبل التواصل ليس أن التمارين المفعولة غير التواصلية، بل تهدف إلى تزويد الطلاب بالمهارات الأساسية. للتكلم جيدا في

"تعزيز دور اللغة العربية في الحضارة التربوية: بين الواقع والمأمول"

الكائنات، مثل التمارين في تطبيق الحوار والمفردات والقواعد اللغوية وتعبيرات الوجه وغير ذلك".

(ج) القلق والخوف عن الخطأ أكبر من الثقة بالنفس

في تعلم مهارة الكلام، ليس كل من الطلاب المنبسطين ثقة، ومتلقين في الكلام، ومن المشكلات التي يواجهونها القلق والخوف أكبر من ثقة بأنفسهم. وفقاً برأي (68 : 2003 bukwel dalam sisca) يمكن رؤية علامات القلق إلى نوعان، يعنى:

(١) المستوى النفسي، مثل التوتر والارتباك والقلق وصعوبة التركيز، وغير ذلك.

(٢) المستويات الفسيولوجية، وهي القلق الذي يتأثر على الوظائف الجسدية، وخاصة وظائف الجهاز العصبي مثل صعوبة النوم، والخفقان، والتعرق الزائد، وشديد الارتعاش والغثيان.

المشكلات التي تحدث في الكائنات لا تتفق مع نظرية يونغ التي وضحت الباحثات في الباب الثاني، ذكر أن إحدى من شحصية المنبسطين هي : "أوضح (يونج في أمل : ١٤٧) أن المنبسطين أكثر انفتاحاً وسهلاً لتقديم الآراء، ويفضل المنفتح بيئة تفاعلية. خصائص شخصية المنبسطين فيما يأتي : دائماً ما يكون متحمساً ورفيعاً، سعيد بالتفاعل والاختلاط، من السهل أن يتماشى، يميل إلى أن يكون متلقين في التكلم، ماهر في الغلاف الجوي، يحبون شعبية ويحبون أن يكون كعبة القسط، يحبون بأن يكون المتكلم بنسبة السموع، دائماً بثقة النفس، أعجب سريع وثابت، ويحبون بالعمل بالمجتمع ولا يحبون المنفرداً".

صحيح أن المنبسطين يتكون بالصفات أو الظروف أو العادات السعيدة من الخارج نفسه. لكن وفقاً بما حدث في هذا الكائنات، لا توافق الباحثات بما شرحة يونج. لأن الواقع الذي وجدت الباحثات ليس كل الشخصية المنبسطين بثقة النفس دائماً واثقين على التكلم لأن جزءاً من خصائصهم من المجتمعى.

(د) العوامل البيئية التي لا مارس التكلم باللغة العربية

بنسبة إلى الملاحظات والمقابلات مع الطلاب على إتقان المفردات، تميل إلى استخدام بطرق الحفظ. عيب هذ الطرق في الحفظ إذا لم يتم تطبيق المفردات في الحياة اليومية او البيئة التي لا تحاول الطلاب على ممارسة الكلام مباشرة، فإن الطلاب يميلون بسهولة إلى نسيان المفردات التي حفظوها.

لذلك فإن أحد مفاتيح نجاح الكلام هو التعويد على ممارسته في الحياة اليومية إما داخل الفصل أو خارج الفصل، لأن العامل المهم في تعلم مهارة الكلام هو تطبيقه في الحياة اليومية، وهذا يتوافق مع نظرية أبو بكر في كتاب عبد الوهاب، والذي كما كتبت الباحثات في الباب الثاني، كما يلي : "الغرض من المهارات أو الكفاءة في التكلم باللغة العربية هو على النحو التالي: التعويد على التكلم بفسيح، والتعويد على تكوين الجمل التي تنشأ من القلب والشعور بالجملة الصحيحة وواضح، تعويد على اختيار الكلمات والجمل ثم رتبها بلغة جيدة، ويلاحظ إلى استخدام الكلمات في مكانها". (Rosyidi : 2011: 90-91)

وأما المشكلات الذين يتعلق بمشكلات تعلم مهارة الكلام للمنطويين ليس هناك فرق بعيد بالمشكلات التي يواجهها الطلاب المنبسطون في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة النكاريا الإسلامية الحكومية، كما أوضحت الباحثات من قبل عن مشكلات التعلم لطلاب المنطويين في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة النكاريا الإسلامية الحكومية، والمشكلات التي يواجهونها يعنى : المتعلقة بالمفردات، والقواعد، وكذلك مشكلات متعلقة بالتأثيرات البيئية التي لا تعود على التكلم باللغة العربية، وهناك مشكلات متعلقة بمشاعر نسيان عن المفردات التي تم حفظها، ومشكلات تتعلق عن ثقة بالنفس، بسبب

عدم الثقة يؤدي إلى الخوف ولإستحياء لممارسة مهارة الكلام في الحياة اليومية. في الحقيقة، هناك طلاب يجدون صعوبة في التكلم مع الآخرين (التواصل الشخصي)، سواء في عملية التعلم في الفصل أو في أماكن غير رسمية خارج الفصل. إحدى من الأسباب المحتملة لصعوبات التواصل أو تكلم بين الأشخاص هو وجود قلق يعنى عن الخوف من تلقي ردود أو أحكام سلبية من المرسل أو الشخص المحاور. ولكن إما أن إحدى من الشخصية المنطويين هادئة وتميل إلى أن تكون منفردا، فليست كل المشكلة التي يواجهها الطلاب المنطويين مرتبطة بنقص الثقة بالنفس، بنسبة إلى نتائج البحث التي وجدت الباحثات في الكائنات والتي يمكن من خلالها مستتر بوجود الثقة بالنفس للطلاب المنطويين بمهارة الكلام ويقوم تلك المهارة من شعور الحب والسرور عن الكلام.

وهذا ما توضح النظرية التي قدمها (Arsyad : 2010 : 128) في كتابه الذي ينص على ما يلي: "للمساعدة في تطوير المواقف المقبولة في تعلم اللغات وتجنب المواقف الدفاعية لبعض الطلاب" إذا كنت تدرس اللغات، افترض أنك تحب لعب كرة اليد أو لعب كرة القدم. الناس الذين يلعبون الكرة سوف يشعرون بالتعب، لكن التعب مستتر بسبب المتعة. "متعب سعيد" "متعب ولكن سعيد". وبالمثل مع اللغة ، لن يتم اعتبارها أمرًا مخيفًا أو مزعجًا".

تتفق هذا نتائج البحث (Susanti : 2002 : 90) بما قال الأزهر، لأن من الشعور بالسعادة والحب للكلام يمكن أن يشجع شخصًا على التعلم ومن نتائج التعلم يمكن أن يزيد من القدرة على مهارة الكلام، عندما يكون للشخص قدرة/ مهارة للتكلم خصوصًا، أن المشكلات التي يواجهونها عن الثقة بالنفس ستنخفض قليلًا قليلاً ويكون مستتر بالقدرة التي يتمتع بها. من بعض هذه المشكلات سوى عن قلة الثقة بالنفس، هناك مشكلات تتعلق بنسيان عن المفردات التي تم حفظها، وفقًا لراتنا "إتقان مفردات الطلاب يميل إلى استخدام طريقة التحفيظ. عيوب طريقة الحفظ هي أنه إذا لم يتم تطبيق المفردات في الحياة اليومية، فإن الطلاب يميلون بسهولة إلى نسيان المفردات التي حفظوها."

سوى مشكلات المفردات بالنظر عن عدم ممارستها في الحياة اليومية، أن بعض المفردات عند الطلاب صعبة أيضًا بسبب بعض الكلمات والحروف المتشابهة، وهذا ما ذكر (Hidayat: 2012 : 85) أن العوامل مفيدة لطلاب اللغة العربية وللمعلمين العرب في إندونيسيا مفردات لأن هناك الكثير من الكلمات العربية التي تدخل باللغات الإندونيسية أو الإقليمية. ولكن فإن نقل الكلمات من اللغات الأجنبية إلى اللغات الطلاب يمكن أن يسبب مشاكل على النحو التالي : نقل المعنى، كما المجتمع، يأتي من كلمة المشاركة، في اللغة العربية معنى المجتمع هو المشاركة والعمل الجماعي. تغير اللفظ من الصوت الأصلي، مثل كلمة بركة من كلمة / بركة، كلمة خير من كلمة خير و غير ذلك. لا يزال ثبوت اللفظ ولكن يتغير المعنى، مثل كلمة/كلمة التي تعني ترتيب الكلمات التي يمكن أن تعطي الفهم، وأما المعنى من اللغة العربية هو الكلمات.

على الرغم من ذلك، أن هناك بعض المشكلات التي يواجهها الطلاب المنبسطين والمنطويين في تعلم مهارة الكلام، إلا أن استجاباتهم لمهارة كلام ما زالت إيجابية، وذلك بسبب شعور إعجابهم بمهارة كلام، لأن أحد مفاتيح على إتقان اللغة العربية هو مهارة كلام نفسها. كما رأيت الباحثات لا يمكن فصل الطلاب عن المشكلات عند تعلمه خصوصًا تعلم الكلام، ولكن من هذه المشكلات كيف يمكن للطلاب أن يتفاعل المشكلات تحديًا للتغلب على المشكلات أولاً تكون مشكلات كبيرة للطلاب في إتقانها، الطريقة التي يمكن أن يفعل الطلاب يعنى إجبار نفسه على التعويد عن مهارة الكلام.

" تعزيز دور اللغة العربية في الحضارة التربوية: بين الواقع والمأمول "

من بعض المشكلات التي يواجهها الطلاب المنبسطون والمنطويون، يحاول كل منهم التغلب على المشاكل التي يواجهونها. أولاً سوف كتبت الباحثات عن المحاولات الطلاب المنبسطون في تعلم الكلام، وهي: التعلم بالجهد لزيادة المفردات، وتعزيز الثقة بالنفس من خلال رؤية انطباعات التشجيع والمشاركة في أنواع الدورات/ الأنشطة في بيئة اللغة العربية مثل أنشطة ITHLA (اتحاد الطلبة اللغة العربية)، وابدأ من نفس للتعويد على بيئة ممارسة مهارة الكلام.

تتمثل إحدى من المحاولات الطلاب لحل المشكلات التي يواجهها في تعلم الكلام، وبالتحديد عن طريق التعلم بالجهد بطريق زيادة المفردات وتعلم القواعد وممارستها مع محاور الذين يفهمون اللغة العربية. لأن هدف الكلام هو جعل الطلاب قادرًا على التكلم بشكل جيد واستخدام اللغة العربية بشكل صحيح بحيث يمكن للشخص الآخر فهمها. إذا قام شخص بالتواصل فهذا يعني أنهم يقومون بأوجه التشابه مع الآخرين حول المعلومات أو الأفكار أو المواقف مع الآخرين. لأنه في جوهره المتكلم المستمع على (Schram dalam Sisca: 2003: 28). هذا يتوافق بهدف الكلام الذي كتبت الباحثات في الباب الثاني، بهدف مهارة الكلام بشكل عام إلى تمكين الطلاب من التواصل بشكل جيد لفظيًا معقول باللغة التي يتعلمونها. جيد ومعقول يعني نقل الرسائل للآخرين بطرق مقبولة عند المجتمع. (Hermawan: 2011: 136)

سوى إلى التعلم بالجهد، فإن المحاولات يعني يشعر بالثقة بالنفس في مهارة الكلام، لأن الثقة بالنفس هي مفتاح النجاح في التعلم، خاصة في إتقان الكلام، عندما يشعر الطالب بالثقة والشجاعة للتعبير عن أفكارهم. كل شيء سيكون أكثر راحة ويميل إلى أن يكون وفقًا للتوقعات المتوقعة. لذلك كما رأيت بالنظر عن القدرة في التكلم، من المهم للطالب أن يبني الثقة في نفسه لحل المشكلات التي تواجهها من خلال الاستماع إلى الدوافع والمشاركة في أنشطة قسم اللغة العربية مثل اتحاد اللغة العربية التي يمكن أن تبادل الخبرات والدوافع، ومعرفة اللغة العربية.

شرح (Rakhmat dalam Sisca: 2003: 68) كذلك فيما يتعلق بأهمية بناء الثقة في نفس. وذكر إذا شعر الناس بالنقص، فسوف يجد صعوبة في توصيل أفكاره للأشخاص الذين يحترمهم ويخاف التكلم الملم العامة خشية الآخرين يخطئوه. وهذا يتوافق مع ما ذكره (Heider dalam Sisca: 2003: 68)، أن قدرة الشخص يدل على مهارة الكلام، لا تتحدد فقط بالمشكلات الجسدية والمهارات، بل تتأثر أيضًا بالثقة بالنفس.

علاوة على ذلك، فإن محاولاتهم تهدف إلى بناء الوعي بأنفسهم بالمشكلات التي تواجههم، والتعويد على الأصدقاء ودعوتهم باستخدام اللغة العربية لخلق بيئة الذي تمارس مهارة الكلام في حياتهم اليومية، وهذا تنال الإعانة من قبل المعلمين قسم تعليم اللغة العربية بجامعة بالانكاريا الإسلامية الحكومية الذين يقدمون التسهيلات والكائنات الجامعي لإنشاء مناطق لغوية عن طريق إعداد FILAR (فرقة اللغة العربية)، تتضمن بعض من الأنشطة التي تم تنفيذها في فرقة اللغة العربية: كوسيلة لصنع المفردات وصنع مقاطع فيديو من الحوار وصناعة فيديو تمثيلية.

محاولات الطلاب المنطويون في تعلم مهارة الكلام، وهي: تميل طلاب التعلم من مهارة الإستماع باستخدام وسائل الأفلام عن الحوار والغناء العربية وأيضًا من خلال مهارة الكتاب عن طريق كتابة المفردات من بعض الكتب ومواقع الإنترنت ومن ثم التدرب بمفردهم في البيت أو أينما الذين كانوا يعتقدون أن المكان يمكن أن يستخدم للتركيز. هذا يتوافق مع نظرية (Jung في أمل: ١٤٧) الذي قدم بأن المنطويين يميل إلى

حب الكتابة.

لا تتفق هذه نتيجة البحث برأي Jung، مما يقول بأن المنطويين يفضل أن يكون منفرداً في القيام بأي الأنشطة، لأنه من خلال نتائج البحث التي وجدت للباحثات أن ليس كل الطلاب المنطويين لا يتعلمون بأنفسهم، فإن بعضهم يحون بالتعلم الجماعي ولو كان بأعداد صغيرة. وفقاً بقول Jung الذي قال إن "المنطويين أكثر راحة (للتسكع) مع عدد قليل من الناس".

النسبة للمنطويين الذي يحب على الكتابة، فإنهم أكثر راحة في التعبير عن محتويات العقل في الكتابة بنسبة من التكلم لفظياً. بجانب ذلك، يتبين من نتائج البحث أن وجدت الباحثات على بعض الشخصيات المنطويين تحبون أن تكونوا متكلمين في كل برنامج الصغير أو البرنامج الكبير، فهم يمارسون الكلام جيداً من طريق كتابة الإنشائية، ويمارسون حتى يتأكدوا بإعتبار شفهيًا. وفقاً برأي (Aziz dalam Fajriah) (2017: 35) قال إن الكتابة هي نشاط تواصل يتم تنفيذه دون استعمال الصوتي والنغمة والتقليد والحركات وبدون مواقف بما وقع في أنشطة مهارة الكلام. وبالتالي، يجب أن يكون الطلاب كتابة جيدة في استخدام الكلمات والتعبيرات والجمل، وإعلام ووصف واقتراح إلى الآخرين. وبالمثل من المنطويين الذين يحبون الاستماع إلى الغناء العربية وبعض الأفلام القصيرة، في تعلم الكلام يستخدمون هواية مهارة الإستماع، بعد الاستماع أو النطق إلى المفردات الجديدة، سيتم ممارسة بمفردهم ثم طرحهم شفهيًا عندما يشعرون بالتأكيد باعتباره.

(Hanany : 2017 : 33-34) يقدم بأن فوائد أنشطة الاستماع هي لمعرفة الطلاب بالكلمات السمعية ومعرفة أصوات اللغة العربية جيداً، مع التمكن من خلق بيئة تعليمية السعيدة وتعزيز الدافع لدى الطلاب. كما رأت الباحثات، الاستماع إحدى من أربع القدرات التي تتيح لمستخدم اللغة فهم اللغة المستخدمة لفظياً، لأن كثير من الاتصالات اليومية التي يفعل تنفيذها شفهيًا، هذه القدرة مهمة جدًا لكل مستخدم اللغة، بدون مهارة الاستماع الجيدة، سيكون هناك الكثير من سوء الفهم في التواصل بين مستخدم اللغة، مما قد يؤدي إلى عقبات في ممارسة الواجبات والأنشطة اليومية.

9. الخاتمة

استنبطت الباحثات كما يلي :

١. المشكلات التي يواجهها الطلاب المنبسطون في تعلم مهارة الكلام : المشكلات المتعلقة بالمفردات، المشكلات المتعلقة بالقاعدة، القلق والخوف بالخطأ أكبر من الثقة بالنفس، التأثيرات البيئية التي توعد على التكلم.
٢. المشكلات التي يواجهها الطلاب المنطويون في تعلم مهارة الكلام : المشكلات المتعلقة بالمفردات، المشكلات المتعلقة بالقواعد، المشكلات المتعلقة بالتأثيرات البيئية لا تمارس أو توجب خبرة، المشكلات المتعلقة بنسيان عن المفردات التي تم حفظها، المشكلات المتعلقة بالثقة بالنفس، بسببها تجعل الخوف، والإستحياء لممارسة مهارة الكلام في الحياة اليومية
٣. تشمل محاولات الطلاب المبسطين والمنطويين في تعلم مهارة الكلام كما يلي: دراسة أكثر عن مهارة الكلام في زيادة المفردات وتعميق قواعد اللغة، تعزيز الثقة بالنفس من خلال رؤية تشجيعات واتباع بعض الدورات أو الأنشطة في نطاق اللغة العربية مثل أنشطة غتحد الطلبة اللغة العربية وابدأ من نفس على التعويد ممارسة مهارة الكلام في البيئة وتعميق على مهارة الكلام من خلال مهارة الإستماع باستعمال

"تعزيز دور اللغة العربية في الحضارة التربوية: بين الواقع والمأمول"

الوسائل كالأفلام الكرتون والأغاني العربية، تعميق على مهارة الكلام من خلال مهارة الإستماع بطريقة الكتابة على المفردات من بعض الكتب ومواقع الإنترنت، ثم تمارس بمفردها في البيت أو في أي مكان يعتقدون للتركيز عليه.

المراجع

- 9 Fajriah. "strategi pembelajaran maharah al-kitabah pada tingkat ibtdaiyah", pionir jurnal pendidikan vol 6 no 2 2017.
- Hanany, Syagif. "Penerapan strategi listening in action dalam meningkatkan kemampuan maharah istima". Jurnal al-Ahliyah: Jurnal Pendidikan bahasa Arab Dan Pengajarannya. Volume I, Nomor I September 2017.
- 4 Hidayat, Nandang Sarip. "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab", Jurnal internasional tentang pemikiran islam, Vol. 37 No. 1, Riau, 2012.
- 5 Ilyan, Ahmad Fuad Mahmud. 1992. Al-Maharat al-Lughawiyah: Mahiyatuha wa Thara'iq Tadrisiha. Riyadh: Dar al-Mushli al-Nasyr wa alTauzi.
- 15 Izzan, Ahmad. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung: PT RemajaRosdakarya Offset, 2009).
- Jung, carl gustav. British journal of psychology, Volume 10, no 1, 1919.
- Rofi'i, Agus. "journal of A Comparative Analysis on Extrovert and Introvert Students Towards Their Speaking Skill" Volume 7 No.1, February 2017
- Rosyidi, Abdul Wahab & Ni'mah, Mamlu'atul. Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang: UIN-Maliki Press, 2011).
- 12 meto. Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya, (Jakarta, Rineka Cipta 2010).
- 16 Subur. "pendekatan komunikatif dalam pembelajaran bahasa arab", Jurnal pemikiran alternative pendidikan, Vol. 13 No. 2, Purwokerto, 2008.
- Sudardjo , Siska & Esti Hayu Purnamaningsih. "kepercayaan diri dan kecemasan komunikasi interpersonal pada mahasiswa", Jurnal psikologi 2003, no. 2, 67 – 71.
- 4 Sudarsono. "Kamus Filsafat dan Psikologi", Jakarta: PT Rineka Cipta,
- 3 Syamaun, Nurmasiyah. Jurnal Pembelajaran Maharah al-Kalam untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh, 14, no 2, 2015.
- 11 rigan, Henri Guntur. berbicara sebagai suatu keterampilan berbahasa.bandung: penerbit angkasa : 2008.
- Thuaimah, Rusydi Ahmad. "Al-Marji' fi: Ta'limi al-Lughah al-'Arabiyah Li an-Nathiq:n bi Lugh:at al-Ukhra". Makkah al-Mukarramah: Jami'at Umm al-Qura 1989.
- 2 Wahdah, N., Ainin, Moh., & Hamid, M. A. (2018). The Relationship between Personality Traits of Dayakese Students and Their Strategies in Learning Arabic as a Foreign Language. *Dinamika Ilmu*, 18(2), 237–258.

أمل محمد مرتضى حسن ألمني. "سمات الشخصية وعالقتها بالتفكير الإبتكاري والتوافق الشخصي والإجتماعي"سودان: ٢٠١٨.

ORIGINALITY REPORT

4%

SIMILARITY INDEX

4%

INTERNET SOURCES

2%

PUBLICATIONS

3%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	media.neliti.com Internet Source	<1%
2	Submitted to Özyegin Üniversitesi Student Paper	<1%
3	journal.staincurup.ac.id Internet Source	<1%
4	digilib.iain-palangkaraya.ac.id Internet Source	<1%
5	www.syekhnurjati.ac.id Internet Source	<1%
6	anzdoc.com Internet Source	<1%
7	prosiding.arab-um.com Internet Source	<1%
8	etheses.uin-malang.ac.id Internet Source	<1%
9	garuda.ristekdikti.go.id Internet Source	<1%

10

repo.iain-tulungagung.ac.id

Internet Source

<1%

11

eprints.ums.ac.id

Internet Source

<1%

12

repository.uinjkt.ac.id

Internet Source

<1%

13

www.ikipggrimadiun.ac.id

Internet Source

<1%

14

digilib.uin-suka.ac.id

Internet Source

<1%

15

jurnal.ar-raniry.ac.id

Internet Source

<1%

Exclude quotes Off

Exclude matches Off

Exclude bibliography Off