

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *KREATIF DAN PRODUKTIF*
PADA MATERI POKOK ZAT DAN WUJUDNYA KELAS VII
SEMESTER I SMP-N 7 PALANGKA RAYA TAHUN AJARAN 2013/2014**

SKRIPSI

Diajukan untuk Melengkapi dan Memenuhi Sebagian Syarat

Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam



Oleh:

ANITA SARI RACHMAWATI
NIM. 0701130110

SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI PALANGKA RAYA

JURUSAN TARBIYAH PRODI TADRIS FISIKA

TAHUN 1435 H/2014

PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul: **PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *KREATIF*
DAN PRODUKTIF PADA MATERI POKOK ZAT
DAN WUJUDNYA KELAS VII SEMESTER I SMP-N 7
PALANGKA RAYA TAHUN AJARAN 2013/2014**

Nama : ANITA SARI RACHMAWATI

NIM : 070 113 0110

Jurusan : TARBIYAH

Program Studi : TADRIS FISIKA

Jenjang : STRATA SATU (S.1)

Palangka Raya, 02 Oktober 2014

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Drs. H. Suhartono, M.Si
NIP. 19620718 199103 1 002

Suhartono, M.Pd.Si
NIP. 19810305 2006041 008

Mengetahui,

Wakil Ketua Bidang Akademik
dan Pengembangan Lembaga

Ketua Jurusan Tarbiyah,

Drs. Fahmi, M.Pd
NIP.19710914200312 2 001

Triwid S. Najah, M.Pd
NIP. 197109142003122 001

NOTA DINAS

Hal : **Mohon Diuji Skripsi**
Saudari Anita Sari Rachmawati

Palangka Raya, 02 Oktober 2014

Kepada

Yth. Ketua Panitia Ujian Skripsi

STAIN Palangka Raya

di-

Palangka Raya

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Setelah membaca, memeriksa dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa Skripsi saudara:

Nama : Anita Sari Rachmawati

NIM : 0701130110

Judul : **PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *KREATIF*
*DAN PRODUKTIF*PADA MATERI POKOK ZAT
DAN WUJUDNYA KELAS VII SEMESTER I SMP-N 7
PALANGKA RAYA TAHUN AJARAN 2013/2014.**

Sudah dapat diujikan untuk memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam.

Demikian atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Drs. H. Suhartono, M.Si
NIP. 19620718 199103 1 002

Suhartono, M.Pd.Si
NIP. 19810305 2006041 008

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul **PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN KREATIF DAN PRODUKTIF PADA MATERI POKOK ZAT DAN WUJUDNYA DI KELAS VII-4 SEMESTER I SMP-N 7 PALANGKA RAYA TAHUN AJARAN 2013/2014**. Oleh ANITA SARI RACHMAWATI NIM : 070 113 0110 telah dimunaqasyahkan pada Tim Munaqasyah Skripsi Oleh Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Palangka Raya pada:

Hari : Rabu,

Tanggal : 08 Oktober 2014

Palangka Raya, 08 Oktober 2014

Tim Penguji:

1. **ATIN SUPRIATIN, M.Pd** (.....)
Ketua Sidang/Penguji
2. **SANTIANI, S.Si. M.Pd** (.....)
Penguji
3. **DRS. H. SUHARTONO, M.Si** (.....)
PENGUJI
4. **SUHARTONO, M.Pd.Si** (.....)
Sekretaris/Penguji

Ketua STAIN Palangka Raya,

Dr. IBNU ELMI A.S.PELU, SH. MH
NIP. 19750109 199903 1 002

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN *KREATIF DAN PRODUKTIF*
PADA MATERI POKOK ZAT DAN WUJUDNYA KELAS VII
SEMESTER I SMP-N 7 PALANGKA RAYA TAHUN AJARAN 20013/2014**

ABSTRAK

Telah dilakukan penelitian tentang Penerapan Model Pembelajaran *Kreatif dan Produktif* Pada Materi Pokok Zat dan Wujudnya di kelas VII semester I SMP-N 7 Palangka Raya Tahun Ajaran 2013/2014. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: (1) Pengelolaan pembelajaran fisika dengan menggunakan model pembelajaran *Kreatif dan Produktif*, (2) Peningkatan hasil belajar siswa pada materi pokok zat dan wujudnya dengan menggunakan model pembelajaran kreatif dan produktif, (3) Ketuntasan hasil belajar siswa setelah penerapan model pembelajaran *Kreatif dan Produktif*.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif deskriptif. Instrumen yang digunakan adalah lembar pengamatan pengelolaan pembelajaran siswa, tes hasil belajar siswa kognitif sebanyak 26 soal yang telah divalidasi dosen ahli dengan reliabilitas 0,725. Populasi penelitian adalah seluruh siswa kelas VII-4 SMP-N 7 Palangka Raya yang berjumlah 28 siswa. Sampel diajarkan materi pokok zat dan wujudnya dengan menggunakan model pembelajaran *Kreatif dan Produktif*. Sampel diberikan tes awal dan akhir pembelajaran, untuk mengetahui hasil belajar siswa pada aspek kognitif.

Hasil penelitian diperoleh: (1) Pengelolaan pembelajaran menggunakan pembelajaran *Kreatif dan Produktif* pada materi pokok zat dan wujudnya pada RPP1 mendapat nilai 3, RPP2 3,7, dan RPP3 3,9, didapat rata-rata 3,5 dengan kategori baik. (2) setelah dilakukan perhitungan gain ternormalisasi didapatkan nilai rata-rata pre test 53,28, post test 75,04, dan gain ternormalisasi 0,40, sehingga menunjukkan kenaikan nilai yang signifikan antara hasil belajar sebelum dan setelah mengikuti pembelajaran dengan menggunakan model pembelajaran kreatif dan produktif. (3) Ketuntasan hasil belajar kognitif secara individu terdapat 13 siswa yang tuntas dari 28 siswa yang mengikuti tes hasil belajar. Secara klasikal dikatakan tidak tuntas, karena hanya 46% siswa tuntas sehingga belum memenuhi kriteria ketuntasan klasikal $\geq 85\%$.

The Application of Creative and Productive Learning Model on Main Material of Substance and Its Concrete Form in Grade VII Semester I Of SMPN-7 Palangka Raya in Academic year 2013/2014

Abstract

The research has been done on the application of creative and productive learning model on main material of substance and its concrete form in grade VII semester I of SMPN-7 Palangka Raya in academic year 2013/2014. The objectives of this research are: (1) The management of physics learning using creative and productive learning model, (2) The improvement of students' learning result on main material of substances and its concrete form using creative and productive learning model, (3) The completeness of students' learning result after the application of creative and productive learning model,

This research uses descriptive quantitative approach. The instruments are observation sheet of students' learning result, 50 cognitive test's questions validated by lecturer, and students' questionnaire responses. The population of research is 28 students of grade VII-4 SMPN-7 Palangka Raya. The sample is given test t the beginning and the end of the lesson, to recognize the students' learning result.

The result of research are: (1) The learning management using creative and productive learning model on material of substances and its concrete form in first lesson plan get score 3, second lesson plan get score 3,7, and third lesson plan get score 3,9, with the average of 3,5 and included in category of good. (2) After the normalized gain calculation, the result is pretest mean 53,28, post test mean 75,04, and normalized gain 0,04, thus is shown that significant score increasing between learning result after and before learning process using creative and productive learning model. (3) The completeness of cognitive study result individually is 13 students passed the minimum score from the total of 28 students. Classically, it can be said the result is not good, because only 46% students who passed while the classical completing criteria is $\geq 85\%$.

KATA PENGANTAR

Pertama-tama, penulis mengucapkan hamdalah kepada Allah SWT yang telah memberikan kemudahan kepada penulis untuk menyusun dan menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini berjudul **“Penerapan Model Pembelajaran Kreatif dan Produktif Pada Materi Pokok Zat dan Wujudnya Kelas VII Semester I SMP-N 7 Palangka Raya Tahun Ajaran 2013/2014.**

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak akan berhasil tanpa bantuan dari pihak-pihak yang benar-benar konsen dengan dunia skripsi. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ibnu Elmi As Pelu, SH, MH selaku Ketua Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Palangka Raya yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian.
2. Ibu Triwid Syafaratun Najah, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Tarbiyah STAIN Palangka Raya.
3. Bapak Drs. Fahmi, M.Pd. selaku Wakil Ketua Bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga STAIN Palangka raya.
4. Ibu Atin Supriatin, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Fisika yang banyak memberikan motivasi dan bimbingan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan sesuai yang diharapkan.
5. Bapak Drs. H. Suhartono, M.Si selaku pembimbing I yang selama ini dengan ikhlas meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, perhatian, arahan dan saran sehingga skripsi ini dapat diselesaikan sesuai yang diharapkan.

6. Bapak Suhartono, M.Pd. Si selaku Pembimbing II dan Pembimbing Akademik yang telah membimbing, memberi motivasi dan mengarahkan mulai semester awal hingga sekarang penulisan dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Ibu Helena Gatang Asi Sahai, S.Pd selaku Guru Fisika SMP Negeri 7 Palangka Raya yang turut membantu dan membimbing pada waktu pelaksanaan penelitian ini, beserta Bapak/Ibu Guru seluruh Staf Tata Usaha dan Bendaharawan.
8. Ibu Hadma Yuliani, M.Pd dan Ibu Wiwik Agutinaningsih, M.Pd selaku Validator yang telah membantu saya dalam memvalidasi instrumen.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada semua teman-teman yang dengan ikhlas memberikan motivasi, ikut membantu dalam menyusun dan mengumpulkan data dalam penelitian ini. Tanpa bantuan teman-teman semua tidak mungkin penelitian dan penyusunan skripsi ini bisa diselesaikan.

Terakhir, penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh keluarga yang telah bersabar di dalam memberikan do'a dan perhatiannya. Semoga Allah SWT membalas semua perbuatan yang pernah dilakukan, dan semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan taufik dan hidayahnya kepada kita semua dan semoga Skripsi ini dapat memberikan manfaat untuk kita. Amin Yaa Rabbal' Alamin.

Palangka Raya, 02 Oktober 2014

Penulis,

ANITA SARI RACHMAWATI

PERNYATAAN ORISINALITAS

Bismillahirrahmanirrahim

Dengan ini saya menyatakan bahwa Skripsi dengan Judul **“PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN KREATIF DAN PRODUKTIF PADA MATERI POKOK ZAT DAN WUJUDNYA KELAS VII SEMESTER I SMP-N 7 PALANGKA RAYA TAHUN AJARAN 2013/2014”**, adalah benar karya saya sendiri dan bukan hasil penjiplakan dari karya orang lain dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan.

Jika dikemudian hari ditemukan adanya pelanggaran maka saya siap menanggung resiko atau sanksi sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Palangka Raya, 02 Oktober 2014
Yang Membuat Pernyataan,

ANITA SARI RACHMAWATI
NIM.0701130110





MOTTO

وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا

وَأَسْرَارًا ۚ يَوْمَ لَا يُغْنِي عَنْهُمْ كَيْدُهُمْ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿١٥﴾

Artinya:

“Hanya kepada Allah-lah sujud (patuh) segala apa yang di langit dan di bumi, baik dengan kemauan sendiri ataupun terpaksa (dan sujud pula) bayang-bayanginya di waktu pagi dan petang hari”.

(Q.S. Ar-Ra’d: 15)

PERSEMBAHAN

Ku Persembahkan Skripsi Ini Untuk :

1. Kedua orang tua-ku yang kusayangi dan kucintai yaitu Babe'q Agus ribowo dan ibu'q Sani Ningsih , kalian adalah motivator terbesar dalam hidupku yang tak pernah jemu mendo'akan dan menyayangiku, atas semua pengorbanan dan kesabaran mengantarku sampai kini. Tak pernah cukup ku membalas cinta dan kasih sayang yang kalian berikan padaku.

"i love u mom and my dad you are my evrithing"

2. Kakak'q Anita Dewi Rachmawati dan suami Freddy sukanto Sihombing, yang selalu menantikan keberhasilan'Q serta memberikan motivasi, do'a dan membantu'Q baik secara fisik maupun materi.

3. Kepada seluruh Keluarga&Sahabat-sahabatku seperjuangan anak-anak fisika (AnFis 2007) khususnya faisal Akbar & Nikmah Sinarhati, Noor Jannah (AnFis 2008), Aulia rohmana dan semua teman-teman yang tak mungkin penulis sebutkan satu-persatu.

" for u all I miss u forever "

Akhir Kata

*Diriku Tiada Apa-Apa Tanpa Mereka
Syukurku Padamu, YA Allah*

Anita Sari Rachmawati '07

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
NOTA DINAS	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vii
PERNYATAAN ORISINALITAS	viii
MOTTO	ix
PERSEMBAHAN	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Batasan Masalah	5
E. Manfaat Penelitian	6
F. Definisi Konsep.....	6
G. Sistematika Pembahasan.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Model Pembelajaran	9
B. Kekuatan dan Kelemahan Model Pembelajaran	12
1. Kekuatan Model Pembelajaran	12

2. Kelemahan Model Pembelajaran	13
C. Langkah-Langkah Model Pembelajaran Kreatif dan Produktif.....	13
1. Orientasi	13
2. Eksplorasi	14
3. Interpretasi	14
4. Re-kreasi	15
5. Evaluasi	15
D. Zat Dan Wujudnya	16
1. Perubahan Wujud Suatu Zat... ..	19
2. Susunan Gerak Partikel pada Zat	21
3. Kohesi dan Adhesi	23
4. Meniskus	24
5. Kapilaritas	25
BAB III METODE PENELITIAN	28
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	28
B. Waktu dan Tempat Penelitian	28
C. Populasi dan Sampel	29
D. Instrument Penelitian	30
E. Tahap-Tahap Penelitian	34
F. Teknik Pengumpulan Data	36
G. Teknik Analisis Data	36
H. Teknik Keabsahan Data.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN	48
A. Deskripsi Data Awal Penelitian	48
B. Hasil Penelitian	48
1. Pengelolaan Pembelajaran	48
2. Gain Ternormalisasi	57
3. Ketuntasan Hasil Belajar	61
BAB V PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN	64
1. Pengelolaan	66
2. Gain Ternormalisasi.....	68

3. Ketuntasan Hasil Belajar	70
BAB VI PENUTUP	73
A. Kesimpulan	73
B. Saran	74
DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN.....	79
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	159

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Diagram perubahan pokok zat dan wujudnya	20
Gambar 2.2 Susunan dan gerak partikel pada zat	21
Gambar 2.3 Susunan partikel pada zat cair.....	22
Gambar 2.4 Susunan partikel zat gas	22
Gambar 2.5 Gaya kohesi	23
Gambar 2.6 Gaya adhesi	24
Gambar 2.7 Meniskus cekung	25
Gambar 2.8 Meniskus Cembung	25
Gambar 2.9 Pipa Kapiler	26
Gambar 5.1 Diagram penilaian rata-rata pengelolaan pembelajaran	68
Gambar 5.2 diagram nilai rata-rata pre test dan post test siswa	68
Gambar 5.3 Diagram gain ternormalisasi	69

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 perubahan wujud	20
Tabel 3.1 Data Siswa kelas VII-4 SMP-N 7 Palangka Raya.....	29
Tabel 3.2 Kisi-kisi instrument uji coba THB	33
Tabel 3.3 Koefisien korelasi biseral	39
Tabel 3.4 Kriteria reliabilitas instrument	40
Tabel 3.5 Rincian tujuan pembelajaran khusus.....	48
Tabel 4.1 Perentase pengelolaan pembelajaran	54
Tabel 4.2 Rekapitulasi pengelolaan pembelajaran RPP tiap pertemuan	56
Tabel 4.3 Nilai pre test siswa kelas VII SMP-N 7 Palangka Raya	58
Tabel 4.4 Nilai post test siswa kelas VII SMP-N 7 Palangka Raya	59
Tabel 4.5 Hasil ngain ternormalisasi	59
Tabel 4.6 Nilai rata-rata siswa kelas VII SMP-N 7 Palangka Raya	61
Tabel 4.7 Ketuntasan hasil belajar	62
Table 4.8 Keberhasilan siswa secara klasikal	63

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Instrumen Penelitian	
1.1 Lembar pengelolaan pembelajaran.....	79
1.2 Soal uji coba THB	85
1.3 Soal pre test dan post test	96
Lampiran 2 Analisis Data	
2.1 Hasil Validitas butir soal	102
2.2 Relibialitas dan Tingkat kesukaran hasil soal	106
2.3 Daya beda butir soal	110
3.2 Rekapitulasi hasil analisis butir uji coba soal THB	113
Lampiran 3 LKS dan RPP	
3.1 RPP 1	123
3.2 RPP 2	131
3.3 RPP 3	138
3.4 LKS 1	139
3.5 LKS 2	143
3.6 LKS 3	146
Lampiran 4	
Dokumentasi	
Lampiran 5	
Administrasi	
Lampiran 6	
Biodata Penulis	

DAFTAR PUSTAKA

- Arkundato Artoto, *Pembaharuan dalam Pembelajaran Fisika*. Jakarta: Universitas Terbuka, 2007.
- Bungin Burhan, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group, Risdayani Chasanah dan Emi sulami, *PG IPA Terpadu untuk kelas VII semester I*, Klaten: Intan Pariwara, 2008.
- Chasanah Risdayani dan Anis Dyah Rufaida, *IPA Terpadu untuk SMP/MTs Kelas VII Semester I*, Klaten: Intan Pariwara, 2011.
- Daroji, *Sukses Belajar Ilmu Pengetahuan Alam 1 untuk kelas VII SMP dan MTs*, Solo: tiga serangkai pustaka mandiri, 2007.
- Departemen Agama RI, *Mushaf Al-Qur'an Terjemah*, Jakarta, 2002.
- Foster Bob, *Eksplorasi Sains Fisika Jilid 1 untuk Kelas VII*, Jakarta: Erlangga, 2004.
- Herry.MaknaKetuntasanDalamBelajar.[http://file.upi.edu/Direktori/Fip/Kurikulum DanTek.Pendidikan](http://file.upi.edu/Direktori/Fip/Kurikulum/DanTek.Pendidikan) (online 28 maret 2013).
- <http://m.facebook.com/ilmuislamku/post/236770563153075>, (online 21 Juli 2012).
- <http://digilib.uns.ac.id/upload/dokumen/174152312201008512.pdf/13/07/2011>.
- <http://joko1234.wordpress.com/2010/03/15/pembelajaran-kreatif-dan-produktif-2/trackback/id>, (online 12 Juli 2012).
- <http://jurnal.pdii.lipi.go.id/admin/jurnal/2408200213.pdf>, (online 16 Juli 2012).
- <http://syamsul14.wordpress.com/2012/11/29/dalil-Al-quran-tentang-pendidikan/>, (online 12 September 2014)

- Jasiah, *Pengantar Ilmu Pendidikan*, Yogyakarta: Byakta Cendikia, 2008.
- Kanginan Marthen, *IPA Fisika untuk SMP kelas VII*, Jakarta: Erlangga, 2007.
- Ketut Suma, *Efektivitas Kegiatan Laboratorium Konstruktivis Dalam Meningkatkan Penguasaan Konsep-Konsep Arus Searah Mahasiswa Calon Guru*, Fakultas Pendidikan MIPA : IKIP Negeri Singaraja, http://undiksha.ac.id/images/img_item/661.doc, (online 14 Juli 2011).
- Nurdin, *Model pembelajaran yang memperhatikan keragaman individu siswa dalam kurikulum berbasis kompetensi*, Ciputat. Quantum Teaching, 2005 hal ix-x.
- SMP-N 7 Palangka Raya, *Petunjuk teknis pengembangan silabus dan contoh atau model silabus SMP/MTs*, Palangka Raya: 2013.
- Purnama Diana Septi, *Implementasi Model Pembelajaran Kreatif dan Produktif dalam Upaya Peningkatan Mutu Pendidikan Guru*, Majalah Ilmiah Pembelajaran Nomor 2 Volume 4 Oktober, 2008.
- Purwanto, *Metodologi penelitian kuantitatif untuk psikologi dan pendidikan*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2008.
- PurwantoAgus, *Ayat-ayat Semesta Sisi-Sisi Al-Quran Yang Terlupakan*, Bandung: PT. Mizan Pustaka, 2008.
- Sudjiono, Anas. *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: PT. Raja Grafindo, 2005.
- Sugiarto Teguh, *Ilmu Pengetahuan Alam untuk SMP/MTs kelasVII*, Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, 2008.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta, 2008.

- Suharsimi, Arikunto, *Manajemen Penelitian*, Jakarta: PT.Rineka Cipta, 2003.
- Suharsimi, Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta, 2002.
- Suharsimi, Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik, Edisi Revisi*, Jakarta: Rineka Cipta, 2006.
- Sukardi, *Evaluasi Pendidikan: Prinsip Dan Operasioanlnya*, Jakarta: BumiAksara, 2008.
- Surapranata Sumarna, *Analisis, Validitas dan Interpretasi Hasil Tes*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006.
- Syar'i Ahmad, *Filsafat Pendidikan Islam*, Jakarta: Pustaka Firdaus, 2005.
- Tata Usaha SMP-N 7 Palangka Raya Tahun Ajaran 2013/2014
- Thalbah Hisham, *Ensiklopedia Mukjizat Al-Quran Dan Hadis*, Penerbit: PT Sapta Sentosa, 2009.
- Tim abdi guru, *IPA Terpadu untuk SMP Kelas VII*, Jakarta: Erlangga, 2008
- Tim Penyusun, *Pedoman Penulisan Skripsi*, PalangkaRaya : 2013.
- Trianto, *Model Pembelajaran Terpadu ; konsep, strategi, dan implementasinya dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*, Jakarta : PT. Bumi Aksara, 2010.
- Wawancara dengan guru Fisika di SMP-N 7 Palangka Raya, 2013.
- Wena Made, *Strategi Pembelajaran inovatif Kontemporer*, Jakarta: Bumi Aksara, 2010.

Widiyoko M. Taufik, *Pengembangan Model Pembelajaran Langsung Yang Menekankan Pada Keterampilan Proses Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Dalam Bidang Biologi Pokok Bahasan Sistem Pengeluaran Di SLTP*, 2005.

Widodo, *Cerdik Menyusun Proposal Penelitian (Skripsi, Tesis, dan Disertasi)*, Jakarta: Magna Script, 2005.

Yunus Hadi Sabari, *Metodologi Penelitian Wilayah Kontemporer*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.